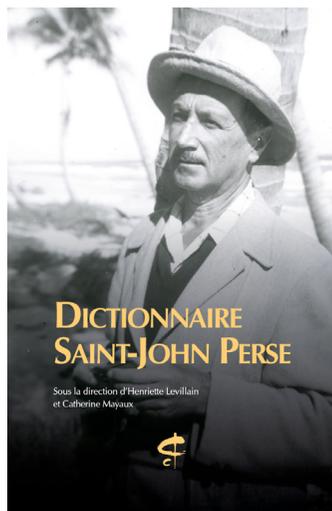




Dictionnaire

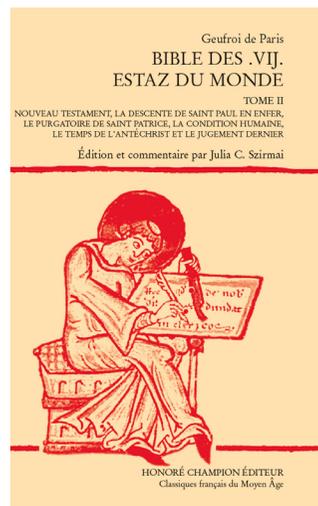


Dictionnaire Saint-John Perse

Champion Classiques Dictionnaire N° 21.
664 p., 1 vol., broché, 12,5 x 19 cm.
EAN 9782380961256. 28 €

Poète de réputation mondiale, diplomate à la carrière fulgurante, Saint-John Perse méritait la publication d'un dictionnaire. Chronologique et thématique, celui-ci s'appuie sur une critique renouvelée, enrichie de nombreux documents inédits. Le lecteur découvre au fil des entrées les deux faces d'une personnalité contestée et fascinante.

Textes

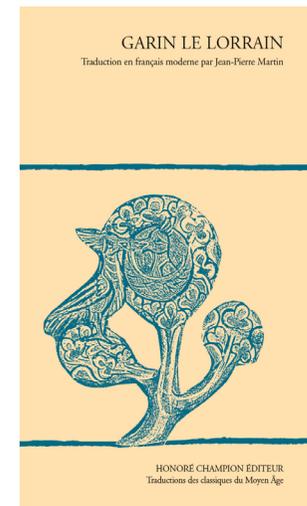


Geufroi de Paris

Bible des .vij. estaz du monde, Tome II
Nouveau Testament, la Descente de Saint Paul en enfer,
Le Purgatoire de saint Patrice, la Condition Humaine,
le temps de l'Antéchrist et le Jugement dernier

Classiques Français du Moyen Âge N° 206. 682 p., 1 vol.,
broché, 11 x 17,5 cm. EAN 9782745362360. 58 €

Le deuxième volume de l'édition de *La Bible des .vij. estaz du monde* de Geufroi de Paris, est la dernière « Bible intégrale » à être éditée par l'Équipe de Leyde. Il propose l'édition des estaz II à VII de la Bible : la suite du *Nouveau Testament*, la *Descente de saint Paul en enfer*, le *Purgatoire de saint Patrice*, la *Condition humaine*, le *Temps de l'Antéchrist* et les *Quinze signes du Jugement dernier*.

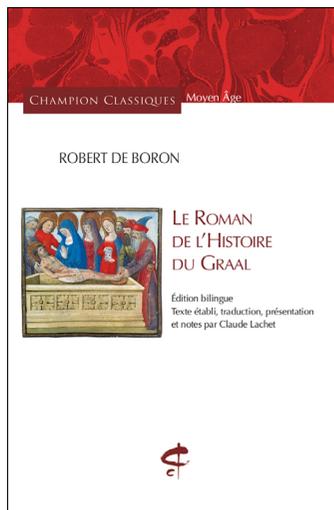


Garin le Lorrain

Traduction en français moderne par
Jean-Pierre Martin
Traductions des classiques du Moyen Âge N° 112.
770 p., 1 vol., broché, 11 x 17,5 cm.

La présente traduction cherche à restituer en français moderne toute l'âpreté et la grandeur de *Garin le Lorrain*, une de nos plus anciennes chansons de geste. Un tableau remarquablement détaillé, une fresque des années 1100, des relations conflictuelles entre les grands féodaux, le roi et le haut clergé.

Textes



Robert de Boron

Le Roman de l'Histoire du Graal

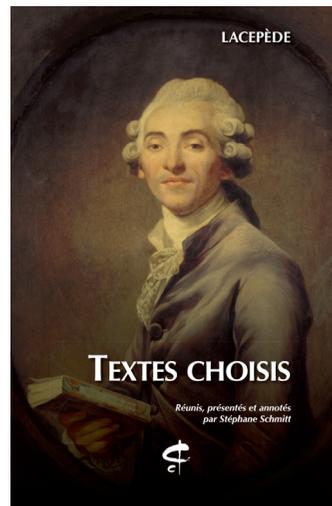
Édition bilingue

Texte établi, traduction, présentation et notes
par **Claude Lachet**

Champion Classiques- Moyen Âge N° 65. 336 p., 1
vol., broché, 12,5 x 19 cm.

EAN 9782380961010. 18 €

Le Roman de l'Histoire du Graal composé vers 1200 est une œuvre capitale dans la mesure où Robert de Boron transforme le graal en une relique sacrée. Joseph d'Arimathie, sanctifié par l'auteur, y recueille le sang de Jésus-Christ lors de la mise au tombeau. Authentique catéchisme de la doctrine chrétienne et récit de la Rédemption et du Salut, *Le Roman de l'Histoire du Graal* est aussi une véritable hagiographie. Cette première édition bilingue retranscrit et traduit le texte du manuscrit unique Paris, BnF fr. 20047.



Lacepède

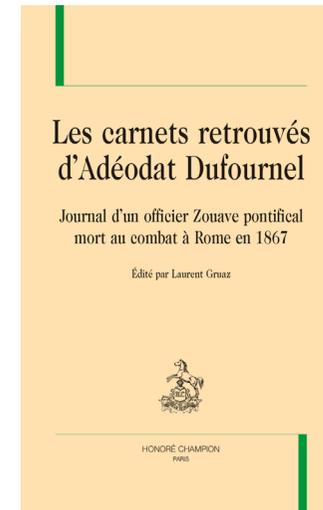
Textes choisis

Réunis, présentés et annotés par **Stéphane Schmitt**

Champion Classiques – Essais N° 38. 712 p., 1 vol.,
broché, 12,5 x 19 cm.

EAN 9782380961188. 22 €

Surtout connu en tant que naturaliste, Lacepède composa une vaste œuvre zoologique qui, outre son intérêt pour l'histoire des sciences, présente également une grande valeur littéraire. Le présent choix de textes, représentatif de sa pensée et de son style, permet de restituer sa place éminente dans l'histoire des idées et de la littérature.



Les carnets retrouvés d'Adéodat Dufournel

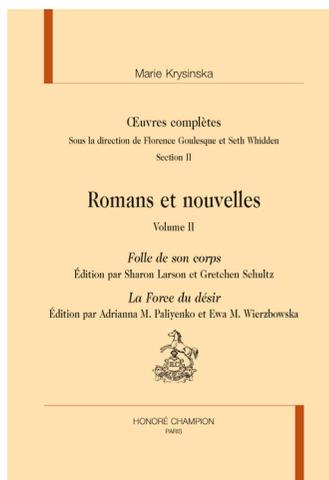
**Journal d'un officier Zouave pontifical
mort au combat à Rome en 1867**

Édité par **Laurent Gruaz**

Bibliothèque d'Études des Mondes Chrétiens N° 16.
362 p., 1 vol., broché, 15,5 x 23,5 cm.

EAN 9782745362636. 50 €

L'arrière-petit-neveu d'un officier zouave pontifical découvre les carnets de son aïeul. Ils retracent le quotidien d'un jeune soldat du pape au service de Pie IX pour lequel il s'est engagé afin de défendre ses États menacés par le roi d'Italie désireux de réaliser l'unification de la péninsule. Témoignage de première main, ces carnets, publiés ici pour la première fois, offrent un éclairage nouveau et viennent enrichir la bibliographie des Zouaves pontificaux.



Marie Krysinska

Œuvres complètes

Sous la direction de **Florence Goulesque**
et **Seth Whidden**

Romans et nouvelles. Volume II

Folle de son corps

Édition par **Sharon Larson** et **Gretchen Schultz**

La Force du désir

Édition par **Adrianna M. Paliyenko**

et **Ewa M. Wierzbowska**

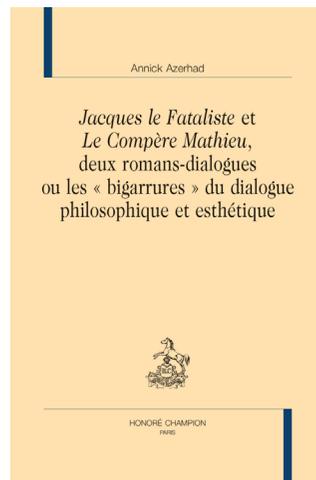
Textes de littérature moderne et comparée N°254.

368 p., 1 vol., broché, 15 x 22 cm,

3 ill. nb in-texte. EAN 9782745362575. 39 €

Décadents, féministes, poétiques, ces deux romans de Marie Krysinska sont à redécouvrir. À travers des héroïnes libres, Krysinska, accusée d'avoir porté atteinte aux bonnes mœurs, bouscule les conventions du XIX^e siècle grâce à une originalité esthétique et des réflexions avant-gardistes sur le désir et l'art.

Études



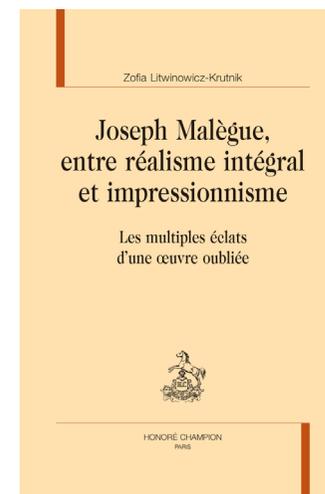
Annick Azerhad

Jacques le Fataliste et Le Compère Mathieu, deux romans-dialogues

ou les « bigarrures » du dialogue philosophique et esthétique

Les dix-huitièmes siècles N° 228. 274 p., 1 vol., broché, 15,5 x 23,5 cm. EAN 9782745362674. 55 €

Jacques le Fataliste et *Le Compère Mathieu* donnent naissance à une nouvelle forme d'écriture qui sert la démarche philosophique de Dulaurens et de Diderot. Le dialogue en est la composante essentielle et structure les deux œuvres. Quelles sont les vertus et les limites de l'échange dialogué ? Donne-t-il accès à une vérité, du moins à une sagesse ? Comment interroge-t-il les concepts des Lumières et en examine-t-il les apories ? Comment le caractère ludique de la fiction romanesque pousse-t-il le dialogue philosophique dans ses derniers retranchements, tant sur le plan du contenu que sur celui de sa forme ?



Zofia Litwinowicz-Krutnik

Joseph Malègue, entre réalisme intégral et impressionnisme

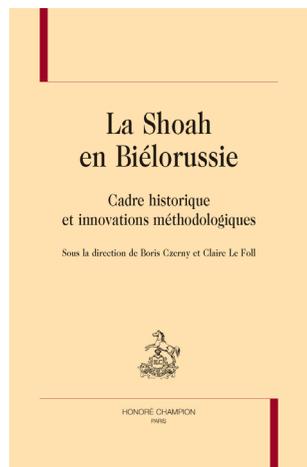
Les multiples éclats d'une œuvre oubliée

Poétiques et Esthétiques, XX^e-XXI^e siècles N° 50.

618 p., 1 vol., broché, 15,5 x 23,5 cm.

EAN 9782745362858. 85 €

Le premier travail exhaustif sur l'œuvre et l'imaginaire d'un écrivain influent de l'entre-deux-guerres aujourd'hui méconnu : Joseph Malègue (1876-1940). Une étude passionnante afin d'éclairer son esthétique, située au carrefour du réalisme intégral et de l'impressionnisme. Le corpus étudié inclut plusieurs inédits : correspondances, carnets, brouillons...



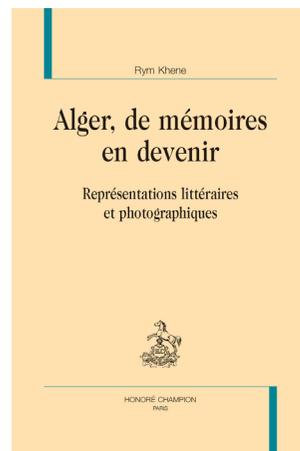
La Shoah en Biélorussie

Cadre historique et innovations méthodologiques

Sous la direction de **Boris Czerny** et **Claire Le Foll**

Bibliothèques d'études juives N° 76.
134 p., 1 vol., broché, 15,5 x 23,5 cm,
4 ill. nb in-texte. EAN 9782745362599. 30 €

Si, en Occident, quelques travaux fondamentaux ont apporté un nouvel éclairage sur l'extermination des populations en Biélorussie pendant la Seconde Guerre mondiale, ce pays a été assez peu concerné par le renouvellement des études sur la Shoah. L'objet des articles réunis ici est de rappeler le cadre historique de la Shoah en Biélorussie et de faire part des innovations dans le domaine de son étude, ainsi que de celui de la transmission de la mémoire de la communauté juive.



Rym Khene

Alger, de mémoires en devenir

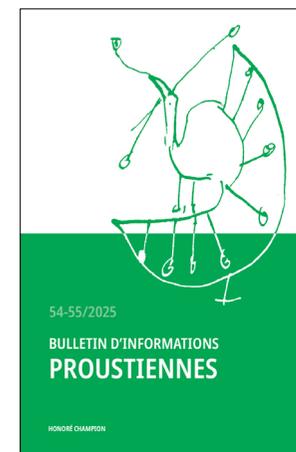
Représentations littéraires et photographiques

Francophonies N° 17. 288 p., 1 vol., broché,
15,5 x 23,5 cm, 13 ill. nb in-texte.
EAN 9782745362537. 55 €

Dans les années 1990, la crise des images a frappé la ville d'Alger d'autant plus durement que, depuis l'époque coloniale, sa représentation s'est construite autour de la photographie. Rym Khene propose d'étudier cette époque en croisant la littérature et la photographie, afin de rendre visibles les images de la ville et d'offrir un espace pour de nouvelles représentations.

Avec 13 illustrations in-texte noir-blanc.

Revues



Bulletin d'informations proustiennes

N° 54-55, 2025

272 p., 1 vol., broché, 15,5 x 23,5 cm.
EAN 9782745363862. 36 €



Études diachroniques. N° 3, 2025

Le vieillissement dans la langue

246 p., 1 vol., broché, 15,5 x 23,5 cm.
EAN 9782745363039. 25 €

Société des Anciens Textes Français



La Mise en prose de la Geste des Loherains dans le manuscrit arsenal 3346

Nouvelle édition entièrement refondue

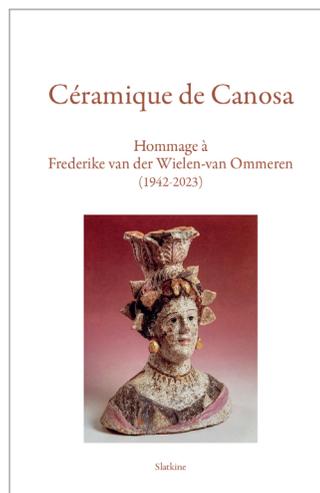
par **Jean-Charles Herbin**

464 p., 1 vol., broché, 14 x 22,5 cm.

EAN 9782906867192. 100 €

La prose contenue dans le manuscrit Arsenal 3346 résume trois des chansons de la *Geste des Loherains*: *Garin le Loherain*, *Gerbert de Metz*, et *Anseÿs de Gascogne*. Témoignage de l'intérêt pour la littérature épique des époques antérieures, cette prose-résumé permet au lecteur d'aujourd'hui de se faire une idée claire du contenu de la Geste médiévale.

Slatkine



Céramique de Canosa

Hommage à Frederike van der Wielen-van Ommeren (1942-2023)

168 p., 1 vol., broché, 15,5 x 23,5 cm.

EAN 9782051029605. 22 €

En Apulie, à l'époque hellénistique, les peuples indigènes ont créé une céramique dite de Canosa, qui se démarque par son décor surchargé et exubérant. Frederike van der Wielen-van Ommeren, archéologue de Genève, a consacré sa carrière académique à son étude. Ses collègues reconnaissants ont voulu lui dédier la présente publication.