



# DIFFUSION HONORÉ CHAMPION

3 rue Corneille – 75006 Paris – France

Tél. : 01 46 34 07 29

champion@honorechampion.com

---

## PIERRE CORNEILLE

(CATALOGUE 2024)

---

### AGRÉGATION 2025

#### ÉCRITS

##### **Pierre Corneille**

##### **La Conquête de la Toison d'or**

Édition critique par Marie-France Wagner  
Champion, 1998. SC 8. 309 p., 1 vol.rel.  
9782852039421. 52 €

##### **La querelle du Cid (1637-1638)**

Édition critique intégrale par Jean-Marc Civardi.  
Champion, 2004. SC 52. 1232 p., 1 vol.rel.  
9782745309655. 205 €

##### **La Comédie des Tuileries et L'Aveugle de Smyrne**

Écrites en collaboration par F. de Boisrobert, G. Colletet, P. Corneille, Cl. de l'Estoile, J. Rotrou, sous

la direction de Richelieu avec la participation de J. Chapelain  
Édition critique, introduction et notes par François Lasserre  
Champion, 2008. SC 87. 466 p., 1 vol.rel.  
9782745317056. 82 €

##### **Armand Gaste**

##### **La Querelle du Cid**

Pièces et pamphlets publiés d'après les originaux avec une introduction  
Réimpression de l'édition de Paris, 1898.  
Slatkine Reprints, 2011. 496 p., 1 vol.br.  
9782051022255. 75 €

#### ÉTUDES ET CONTEXTES

##### **Valérie Beaudouin**

##### **Mètre et rythmes du vers classique.**

##### **Corneille et Racine**

Champion, 2002. LN 2. 624 p., 1 vol.rel.  
9782745305091. 94 €

##### **Jeanne Bem**

##### **Le texte traversé**

Corneille, Prévost, Marivaux, Musset, Dumas, Nerval, Baudelaire, Hugo, Flaubert, Verlaine, Laforgue, Proust, Giraudoux, Aragon, Giono  
Champion, 1991. TRUR 6. 210 p., 1 vol.br.  
9782852032101. 35 €

##### **Déborah Blocker**

##### **Instituer un "art"**

Politiques du théâtre dans la France du premier XVIIe siècle.  
Champion, 2009. LC 83. 544 p., 1 vol.rel.  
9782745319210. 109 €

##### **B. Bonieux**

##### **Critique des tragédies de Corneille et de Racine par Voltaire**

Réimpression de l'édition de Paris, 1866.  
Slatkine Reprints, 2013. 340 p. 1 vol.br.  
9782051025409. 55 €

**Heinrich Breiting**

**Les unités d'Aristote avant le Cid de Corneille**

Étude de littérature comparée (1895).

Slatkine Reprints, 1969. 79 p., 1 vol.rel.

3600120118844. 25 €

**Henri Chardon**

**La Vie de Rotrou mieux connue**

Documents inédits sur la société polie de son temps et la querelle du Cid. (1884).

Slatkine Reprints, 1970. 268 p., 1 vol.rel.

3600120119933. 50 €

**Georges Collas**

**Les sentiments de l'Académie française sur la tragi-comédie du Cid (1912)**

Slatkine Reprints, 1968. 91 p., 1 vol.br.

3600120120656. 20 €

**Patrick Dandrey**

**Trois adolescents d'autrefois**

Rodrigue (*Le Cid*), Agnès (*L'École des femmes*) et Hippolyte (*Phèdre*).

Champion, 2021. CE 55. 204 p., 1 vol.,br.

9782745357427. 25 €

**Emile Deschanel**

**Le Romantisme des Classiques (1886-1891)**

Slatkine Reprints, 1970. 2250 p., 6 vol.rel.

3600120121639. 405 €

**Dictionnaire analytique des œuvres théâtrales françaises du XVII<sup>e</sup> siècle**

Publié sous la direction de Marc Vuillermoz.

Champion, 1998. DR 3, 856 p., rel. 9782852039193.

133 €

**Daniel Dugast**

**Vocabulaire et stylistique. I : Théâtre et dialogue**

Études de lexicométrie organisationnelle sur les théâtres de Corneille, Racine et

Giraudoux, sur des pièces de Corneille,

Racine, Molière et Beaumarchais, etc

Slatkine, 1980. TLQ 8. 293 p., 1 vol.br.

9782051000598. 35 €

**Benoît Duparay**

**Des principes de Corneille sur l'art dramatique (1857)**

Slatkine Reprints, 1970. 127 p., 1 vol.rel.

3600120122537. 35 €

**Sophie Hache**

**La langue du ciel**

Le sublime en France au XVII<sup>e</sup> siècle

Champion, 2000. LC 27. 530 p., 1 vol.rel

9782745302700. 89 €

**Alexandre Hardy**

**Le Théâtre**

Erster neudruck der dramen von Pierre

Corneille's unmittelbaren vorläufer nach den exemplaren der Dresner, Münchener und der wolfenbütteler bibliothek.

Édité par E Stengel. Réimpression de l'édition de Paris, 1884.

Slatkine reprints, 2013. 611 p., 2 vol.,br.

9782051025973. 250 €

**Bruno Hongre**

**Jacques Pignault**

**Dictionnaire du français classique littéraire De Corneille à Chateaubriand**

Préface de Jean Pruvost.

Champion, 2015. CCDI 10. 776 p., 1 vol.br.

9782745330567. 24 €

**Tiphaine Karsenti**

**Le Mythe de Troie dans le théâtre français (1562-1715)**

Champion, 2012. LC 90. 960 p., 1 vol.rel.

9782745322470. 210 €

**Louis-César de La Baume Le Blanc, duc de La Valliere**

**Bibliothèque du théâtre françois depuis son origine**

Contenant un extrait de tous les ouvrages composés pour ce théâtre, depuis les mystères jusqu'aux pièces de Pierre Corneille, une liste chronologique de celles composées depuis cette dernière époque, etc. (1758).

Slatkine Reprints, 1969. 1684 p., 3 vol.rel.

3600120127211. 250 €

**Roger Le Brun**

**Corneille devant trois siècles: Opinions des principaux écrivains des XVII<sup>e</sup>, XVIII<sup>e</sup> et XIX<sup>e</sup> siècles**

Précédées d'une notice historique et suivies d'un appendice documentaire et anecdotique et d'une bibliographie. (1906).

Slatkine Reprints, 1971. 307 p., 1 vol.rel.  
3600120137043. 55 €

**Longepierre**

**Médée**

Tragédie. Suivie du "Parallèle de Monsieur Corneille et de monsieur Racine" (1686) et de la "Dissertation sur la tragédie de Médée" par l'abbé Pellegrin (1729).

Publiés avec une introduction et des notes par Emmanuel Minel.

Champion, 2000. SC0022. 210 p., 1 vol.rel.  
9782745302076. 44 €

**Louvat-Molozay**

**Théâtre et musique**

Dramaturgie de l'insertion musicale dans le théâtre français (1550-1680).

Champion, 2002. LC 46. 636 p., 1 vol.rel.  
9782745306531. 106 €

**Charles Mazouer**

**Le Théâtre français de l'âge classique.**

**Tome I. Le premier XVII<sup>e</sup> siècle**

Champion, 2006. DR 16, 624 p., ill., rel.  
9782745314239. 106 €

**Charles Mazouer**

**Le Théâtre français de l'âge classique.**

**Tome II. L'Apogée du classicisme**

Champion, 2011. DR 20, 760 p., rel. 9782745320995.  
152 €

**Hélène Merlin-Kajman**

**L'absolutisme dans les lettres et la théorie des deux corps**

**Passions et Politique**

Champion, 2000. LC 29. 368 p., 1 vol.rel.  
9782745303271. 68 €

**Alicia C. Montoya**

**Marie-Anne Barbier et la tragédie post-classique**

Champion, 2007. DHS0106. 608 p., 1 vol.rel.  
9782745314550. 112 €

**Charles Muller**

**Le vocabulaire du théâtre de Pierre Corneille**

Étude de statistique lexicale. (1967).

Slatkine Reprints, 1993. TLQ 2. 380 p., 1 vol.rel.  
9782051012768. 120 €

**Laura Naudeix**

**Dramaturgie de la tragédie en musique (1673-1764)**

Champion, 2004. LC 54. 592 p., 1 vol.rel.  
9782745310248. 112 €

**William Reymond**

**Corneille, Shakespeare et Goethe**

Étude sur l'influence anglo-germanique en France au XIX<sup>e</sup> siècle.

Réimpression de l'édition de Berlin, 1864.

Slatkine Reprints, 2014. 332 p., 1 vol.br.  
9782051026680. 50 €

**Louis Rivaille**

**Les débuts de P. Corneille**

Réimpression de l'édition de Paris, 1936.

Slatkine Reprints, 2003. 812 p., 1 vol.rel.  
9782051019101. 200 €

**Laurent Thirouin**

**L'aveuglement salutaire**

Le réquisitoire contre le théâtre dans la France classique

Champion, 1997. LC 17. 292 p., 1 vol.rel.  
9782852036659. 52 €

Champion, 2007. CCES 9. 304 p., 1 vol.br.  
9782745316486. 10 €

**Valdemar Vedel**

**Deux classiques français vus par un critique étranger: Corneille et son temps. Molière**

Traduit du danois par Mme E. Cornet. (1935).

Slatkine Reprints, 1978. 530 p., 1 vol.rel.  
3600120135346. 110 €