



Quand la musique voyage

CULTURE Christophe Meyer démarre cette semaine un nouveau projet. Il va parcourir l'Europe pour enregistrer, dans neuf studios atypiques, son nouvel album pop-rock «NøMad».

PAR **MARISOL HOFMANN**

Christophe Meyer était fin prêt pour le départ, jeudi après-midi. Enfin...presque. «Il faut encore charger les derniers trucs dans le bus. Et trouver ce satané coupe-ongles!» écrivait-il sur sa page Facebook officielle @KristofMeyer22 (sur laquelle il est d'ailleurs possible de suivre sa nouvelle aventure musicale). Hier matin, il a pris la route, à bord de sa Ford Transit, pour parcourir l'Europe, jusqu'à la mi-novembre, dans le cadre de son nouveau projet NøMad. Le concept: enregistrer un album pop-rock chanté en français dans six pays – Allemagne, Danemark, Suède, République tchèque, Espagne et Royaume-Uni – et dans des lieux aussi insolites qu'un ancien bateau-phare amarré sur la Tamise, une gare allemande désaffectée, ou encore une «hacienda» andalouse aux fenêtres ouvertes sur le détroit de Gibraltar. «Tous sont des studios d'enregistrement professionnels qui ont dans leurs discographies des groupes de renoms», relève le musicien jurassien. Et de préciser: «Ce projet est né en plein confinement, l'an dernier, de discussions avec Romain Guélat (réd.: réalisateur à la RTS) et Géraud Sigenthaler (réd.: photographe), à la Galerie du Sauvage, à Porrentruy et d'un désir d'allier image et son pour un nouvel

album». En plus de vidéos et de photos, un carnet de voyage sera également réalisé, avec des illustrations de Marie Monnerat.

Le projet NøMad est conçu comme un voyage. Les musiques sont écrites mais peuvent évoluer en cours de route. «Je ne vais pas simplement passer d'un studio à l'autre mais profiter de quelques jours libres pour m'imprégner des lieux et éventuellement puiser de l'inspiration pour de nouveaux morceaux», souligne Christophe Meyer. C'est ainsi que fonctionne cet artiste bourlingueur, qui est parti plusieurs fois en tournée avec le groupe Føu en Amérique latine. «Je joue de la musique pour voyager plus longtemps et les voyages m'inspirent de nouveaux textes que je mets en musique, et ainsi de suite!» s'amuse-t-il.

Mais le titre de l'album en cours de création n'évoque pas uniquement le nomadisme. «No mad», qui signifie «pas fou» en anglais, veut également marquer une coupure avec les précédents projets de l'artiste. «NøMad symbolise pour moi un nouveau départ à plusieurs niveaux», se réjouit le musicien.

L'album, dont la sortie est prévue pour le printemps 2022, sera produit par Djoum, qui a collaboré avec des grands noms de la musique comme Alain

Bashung ou Françoise Hardy.

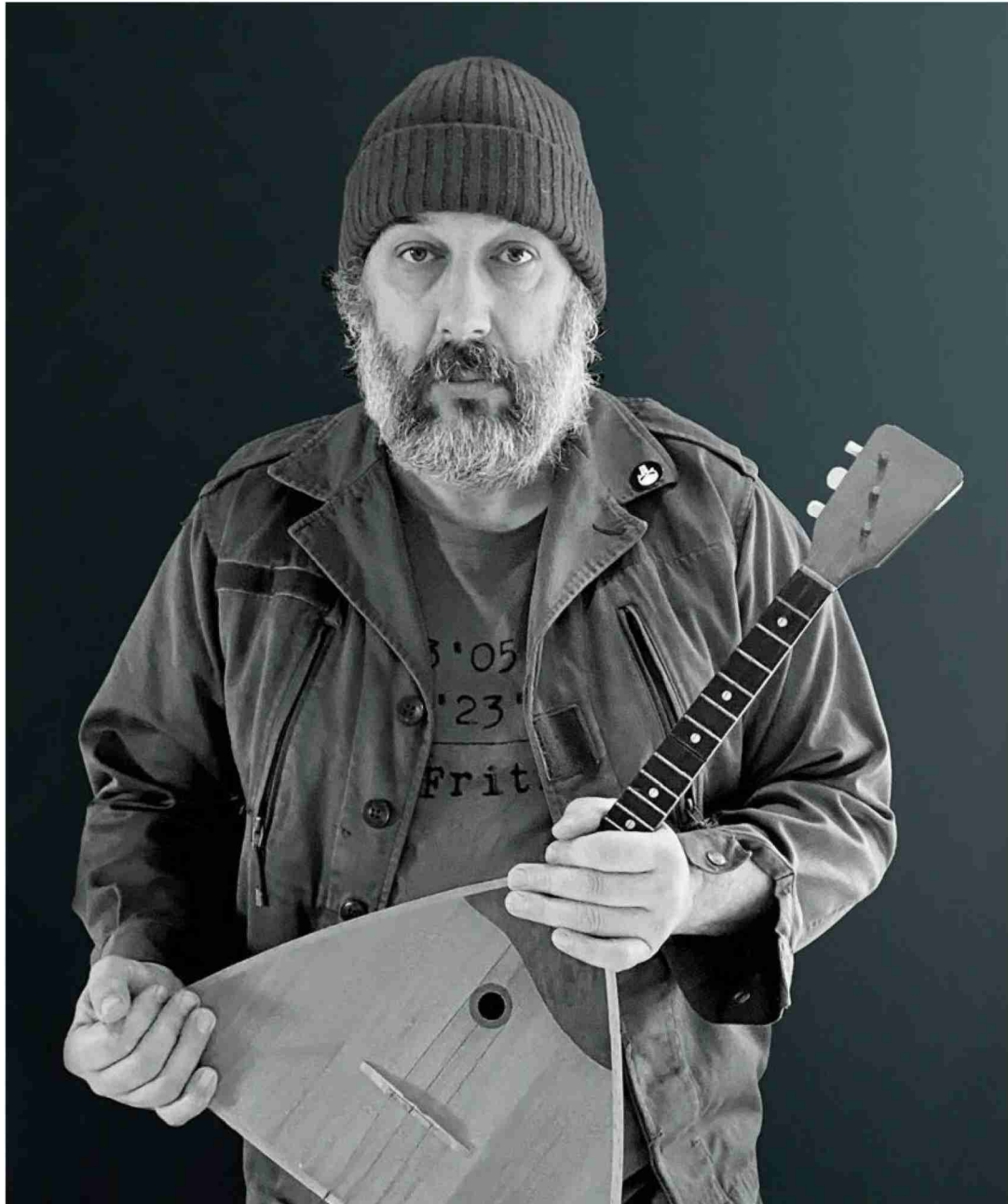
Bientôt la sortie d'un nouveau livre

Christophe Meyer, également auteur, fera un petit retour en Suisse durant son marathon musical à travers l'Europe, pour la parution de son 6e roman «La Page» aux Editions Slatkine. On retrouvera dans cette nouvelle publication, Léa, l'héroïne apparue dans «Le Livre», publié par le Jurassien deux ans plus tôt. Des séances de dédicaces devraient avoir lieu dans la région. «La Page» sera disponible en librairie dès le 27 août.



NøMad est conçu comme un voyage. Les musiques sont écrites mais peuvent évoluer en cours de route.

CHRISTOPHE MEYER
MUSICIEN



Christophe Meyer ne restera pas barbu très longtemps. «C'est pour créer un effet avec et sans barbe dans une vidéo», rassure-t-il. LDD