

## LIVRES

UNE SÉLECTION DE NICOLAS VERDAN

## La parole est aux tessons



L'espace dans lequel évolue Jean Prod'hom échappe autant aux amateurs de bijoux qu'aux archéologues. Trop prosaïques pour séduire, pas encore assez vieux, les tessons dont il nous parle dans ce livre passeraient inaperçus, s'ils n'avaient ravi ce génial écrivain. Avec une poésie franchement sublime, cet habitant du Haut-Jorat nous restitue, photographies à l'appui, les bribes

d'histoires contenues dans chacune des pièces de sa collection de morceaux de terre cuite. Vibrantes, les pages de ce recueil nous dessillent les yeux. A partir de ces éclats colorés, captés tout autour du globe, Jean Prod'hom recolle des bouts de monde, dessinant les contours d'une mosaïque infinie, où le lecteur est rendu à la fraîcheur d'un premier regard.

**Tessons**, Jean Prod'hom, Editions d'autre part, 2014, 160 pages, 35 fr.

**On a bien aimé** La texture de cet ouvrage soigné et admirablement pensé, beau comme un caillou.  
**On a moins aimé** Rien.

## Le Valais dans tous ses états



Avec des «saviez-vous que...», on est susceptible de revoir sa conception du monde entier. Journaliste d'origine valaisanne, Joël Cerutti s'est prêté à ce petit jeu avec son canton d'origine: saviez-vous que l'Opéra de Paris est construit avec du marbre de Saillon? Et que Jean Giono et son *Déserteur* n'ont jamais mis le pied dans le val d'Hérens? Que Dostoïevski s'est fait plumer au casino de Saxon? Oui, ça on

savait. Oui, mais trois fois? Avec un solide sens de l'humour et un amour touchant pour sa région, ce guide pas comme les autres est un ambassadeur sans pareil du Valais.

**Le Valais surprenant et (d)étonnant**, Joël Cerutti, Slatkine, 2013, 256 pages, 32 fr.

**On a bien aimé** L'approche totalement subjective.  
**On a moins aimé** Rien.

## Fribourg dans l'objectif



Fribourg est le canton le plus jeune de Suisse et il bat des records démographiques. La sortie de ce premier livre de la collection Regards retrouvés tombe ainsi à pic. Photographe, journaliste, Christophe Dutoit a plongé dans les archives publiques et privées pour nous en ramener des images dont l'intérêt tient du témoignage. Un travail de mémoire essentiel, inscrit dans une démarche semblable à celle de l'excellente plate-forme notrehistoire.ch. Regards retrouvés fait d'ailleurs partie du même réseau réunissant les Editions La Sarine, la Bibliothèque cantonale et universitaire et le Musée grüerien.

**La rue**, Christophe Dutoit (éd.), La Sarine, 2014, 132 pages, 45 fr.

**On a bien aimé** La variété des points de vue.  
**On a moins aimé** Rien.



## Signé Imsand



## LE PROVERBE

«Ce n'est pas toujours la fête quand on sonne»

*L-è pa tordzo feita kan chon-non.*

SAVIÈSE (VS)

Proverbe tiré de l'ouvrage de Christine Barras «La sagesse des Romands - Proverbes de Suisse romande», aux Editions Cabédita.



## LA CLÉ DES CHAMPS

LA CHRONIQUE DE BLAISE HOFMANN, ÉCRIVAIN

## Comment disparaît une espèce

Zoo de Hobart, Tasmanie, le 7 septembre 1936. Qu'ils sont loin les eucalyptus géants de mon enfance, les forêts denses de la vallée de la Florentine. C'est là-bas qu'on m'a piégé au collet, puis revendu à ton zoo pour 55 livres australiennes. Je tombais bien, le précédent tigre de Tasmanie venait de mourir, ma présence ferait revenir les visiteurs...

A-t-on déjà oublié à quoi je ressemble?

Sur cette mauvaise photographie, on voit une sorte de grand chien au poil court, avec quinze bandes sombres sur la croupe. Sur ces séquences en noir et blanc, filmées au zoo, on me voit tourner en rond, la démarche lourde, on peine à croire qu'en liberté je faisais des bonds de kangourou. On me voit roupiller, enroulé sur moi-même. On me voit poser mes pattes de devant sur les grilles pour manger dans ta main. On sourit quand je bâille à m'en décrocher la mâchoire. Seulement voilà, ces images sont muettes, et

jamais plus on n'entendra les aboiements d'un tigre de Tasmanie.

Quelle ironie!

Tes aïeux nous ont «découverts», contemplés, dessinés, ils nous ont trouvé un nom, *Thylacinus cynocephalus*.

Et puis la curiosité a viré à la crainte. Ils ont vu nos mâchoires de loup, ils ont prédit de lourdes pertes bouchères pour les éleveurs. Ils nous ont chassés sans relâche, ils ont offert des primes d'abattage, une livre par tête d'adulte, dix shillings par tête d'enfant. Il y a six ans, un agriculteur de Mawbanna, craignant pour son poulailler, a tué mon dernier cousin en liberté. Et puis la crainte a viré au regret. Il fallait absolument nous protéger, nous «réintroduire», dans l'Etat de Victoria, délimiter des réserves, dans l'Arthur-Pieman. Cet été, tu nous as enfin accordé ta «protection juridique». Il me restait alors cinquante-neuf jours à vivre, et j'étais le tout dernier représentant de l'espèce. Vous

conserverez des centaines de peaux dans vos musées.

L'Australian Museum de Sydney investira 48 millions de dollars pour cloner un embryon conservé dans le formol. Les cryptozoologues, croyant en notre survie, offriront 1 750 000 dollars australiens pour une capture. Ils déposeront des appâts, des pièges photographiques. Vous ferez de moi la mascotte de votre équipe nationale de cricket, le logo de vos plaques d'immatriculation, le signe distinctif des bières de la Brasserie Cascade. Vous ferez même de ce 7 septembre la Journée nationale des espèces menacées...

Ce soir, tu as bêtement oublié d'ouvrir la trappe de mon abri. Quand le soleil aura disparu, la nuit sera glaciale, bien trop longue, et je ferai mes dernières rondes entre tes hautes grilles de mailles serrées.

Il n'y aura plus jamais de portée dans la poche marsupiale d'un tigre de Tasmanie.

## Terre &amp; Nature

Une publication de  
Multimedia Gassmann SA,  
Chemin du Long-Champ 135,  
2504 Bienne

## ÉDITEUR

Marc Gassmann

**Directeur général:**  
Marcel Geissbühler

**Adresse des bureaux:**  
Rue Pépinet 1, 1003 Lausanne  
Tél. 021 966 27 27  
fax 021 966 27 20  
[redaction@terrenature.ch](mailto:redaction@terrenature.ch)  
[www.terrenature.ch](http://www.terrenature.ch)

## DIRECTION

**Directeur-rédacteur en chef:**  
Xavier Duquaine

**ADMINISTRATION**  
Assistante: Brigitte Muller

## RÉDACTION

**Responsables éditoriaux:**  
Céline Prior,

rédactrice en chef adjointe  
Alexander Zelenka,

rédacteur en chef adjoint

**Chef d'édition:** Albert Pauchard

## Rédacteurs:

Marjorie Born, Pierre-Alain  
Cornaz, Clément Grandjean  
(stagiaire), Claire Muller.

**Photographes:** Olivier Born,  
Marcel Imsand.

## Collaborateurs réguliers:

**Rédacteurs:** Aino Adriaens,  
Daniel Aubert, Martine Bernier,  
Véronique Curchod, Isabelle  
Erne, Yves Mouquin, Alain  
Prêtre, Nicolas Verdand.

**Photographes:** Jean-Luc  
Barmaverain, Eric Bernier,  
Sandra Culand, Mathieu Rod.

**Chroniqueurs:** Jacques-Etienne  
Bovard, Philippe Cossy, Corinne  
Desarzens, Philippe Dubath,  
Claire Genoux, Blaise Hofmann.

## PRODUCTION GRAPHIQUE

idcode.ch - Lausanne,  
Lionel Dominé (resp.),  
Mark Jirousek.

## CORRECTION

Olivier Bloesch.

## VENTES ET MARKETING

**Responsable commerciale  
et marketing:** Natacha Décoppet  
Assistante: Angèle Girardet

## RÉGIE PUBLICITAIRE

Naturemedia Régie

**Adresse des bureaux**  
Terre&Nature, rue Pépinet 1,  
1003 Lausanne

[www.naturemedia.ch](http://www.naturemedia.ch)

**Responsable publicité**  
Marché national, local et  
régional:

Jean-Georges Borel,  
tél. 021 966 27 25,  
mobile: 079 544 70 58,  
fax 021 966 27 20,  
[jean-georges.borel@terrenature.ch](mailto:jean-georges.borel@terrenature.ch)

**Key Account Manager**

**Marché national:**  
Urs Ziegler - Ziegler  
Communications, Breitenstrasse 20,  
8910 Affoltern a.A.,  
tél. 043 305 76 76,  
mobile: 079 389 12 48,  
fax 043 305 76 78,  
[uziegler-comm@bluewin.ch](mailto:uziegler-comm@bluewin.ch)

LA BOURSE  
DES PETITES ANNONCES

tél. 0848 890 901,  
fax 0848 890 991,  
[petitesannonces@terrenature.ch](mailto:petitesannonces@terrenature.ch)  
[www.naturemedia.ch/petites\\_annonces](http://www.naturemedia.ch/petites_annonces)

## ABONNEMENTS

W. Gassmann SA  
Service des abonnements,  
Terre&Nature,  
Chemin du Long-Champ 135,  
2504 Bienne,  
tél. 0842 800 288,  
fax 032 344 83 38  
[www.terrenature.ch/abonnement](http://www.terrenature.ch/abonnement)

## TIRAGE ET AUDIENCE

22 364 exemplaires  
(certifié REMP/FRP),  
105 000 lecteurs (REMP 2014-2)  
La rédaction décline toute  
responsabilité envers les  
manuscrits et les photos qui lui  
sont soumis.

## IMPRESSION

CIE centre d'impression SA -  
Bussigny  
Imprimé sur du papier certifié FSC®  
Les hors-séries et suppléments  
Terre&Nature encartés ne sont pas  
imprimés sur du papier certifié FSC®

