



L'Hebdo
1002 Lausanne
021/ 331 76 00
www.hebdo.ch

Genre de média: Médias imprimés
Type de média: Magazines populaires
Tirage: 41'118
Parution: hebdomadaire

N° de thème: 844.003
N° d'abonnement: 844003
Page: 52
Surface: 187'756 mm²



Lectures. Il n'y a pas que Katherine Pancol, Guillaume Musso et Marc Levy à emporter sur la plage et dans ses valises: les écrivains suisses ont pondu ce printemps une kyrielle de polars, livres historiques ou romans sexy qui valent bien les best-sellers internationaux. Les conseils d'amis estivaux de Julien Burri et Isabelle Falconnier. www.hebdo.ch

Vacances au Schloss Hotel

«*Allmen
et les dahlias*»
Martin Suter

Le dandy détective von Allmen reprend du service depuis les rives dorées d'un lac suisse et se lance sur la piste d'un tableau de Fantin-Latour, *Dahlias*. L'œuvre vient d'être dérobée à son excentrique propriétaire, prénommée justement Dalia. Et qu'importe si la dame n'avait elle-même pas acquis l'œuvre légalement. Notre détective a une conception toute personnelle des lois, lui qui emploie un sans-papiers guatémaltèque comme homme à tout

faire. Humour british, élégance surannée. Une écriture fine et légère, en rythme de croisière. ■ JB

Editions Christian Bourgois



Vacances en autostop

«*Le cul entre
deux chaises*»
Joseph Incardona

Un loser genevois abonné aux embrouilles claque à répétition la porte de ses employeurs. Comme son auteur, Joseph Incardona, il se retrouve toujours «le cul entre deux chaises», écartelé entre ses origines italiennes et suisses. L'éditeur BNS republie ce premier roman paru en 2002, écrit à l'ombre tutélaire de Charles Bukowski et John Fante. Ce n'est pas un polar,





L'Hebdo
1002 Lausanne
021/ 331 76 00
www.hebdo.ch

Genre de média: Médias imprimés
Type de média: Magazines populaires
Tirage: 41'118
Parution: hebdomadaire

N° de thème: 844.003
N° d'abonnement: 844003
Page: 52
Surface: 187'756 mm²



mais un portrait réalisé avec la palette du noir. Il est à l'image de son héros: cabotin, dérivant, angoissé, plein d'humour et attachant. ■ JB

Editions BSN

Vacances à l'ombre

«Les ombres du métis» Sébastien Meier

L'inspecteur Paul Bréguet voit sa vie basculer après la découverte, dans les bois de Sauvabelin, d'un jeune métis inconscient, laissé pour mort après un viol. Tel un ange noir, Romain Baptiste va lui révéler une part ignorée de lui-même. Sébastien Meier, 26 ans, a eu la bonne idée de choisir Lausanne pour ancrer son premier polar. Son écriture exacerbée n'a pas encore la retenue et l'efficacité d'un Simenon, son modèle, mais ce mélange de sexe et de terroir est détonant. ■ JB

Editions Zoé



Vacances chez Stephen King

«33, rue des Grottes» Lolvé Tillmanns

C'est un immeuble tranquille au 33, rue des Grottes, dans une ville souriante nommée Genève. Entre voisins, on se salue, on vit sa vie. Un matin, l'inimaginable arrive. La terreur envahit les rues, les gens tombent comme des mouches sous les attaques d'un virus inconnu. Avec une belle inspiration, Lolvé Tillmanns, née en 1982 à Morges, suit chacun des personnages de l'immeuble pris dans la tourmente. Comment survit-on lorsque le monde autour s'écroule? Se retrouve-t-on du côté des charognards ou des généreux? Apprend-on à vivre ou à mourir? Une entrée en littérature sous la forme sexy d'un flirt avec la littérature fantastique. ■ IF



Editions Faim de siècle & Cousu mouche

Vacances à l'ashram

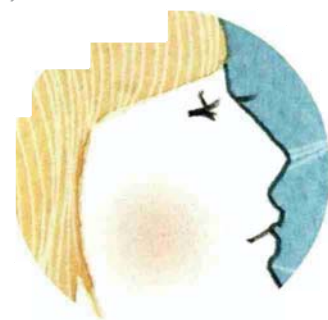
«L'Alphabet des anges» Xochitl Borel

Inoubliable, cette gamine nommée Aneth, dont la mère, Soledad, a voulu avorter avec des aiguilles, mais qui est restée accrochée, borgne mais surdouée pour le dessin, et le bonheur. Sauf qu'Aneth va perdre son autre œil. Et que Soledad ne sait plus reconnaître l'amour. Ode à la liberté et à la poésie de la vie, *L'Alphabet des anges* est un conte initiatique foudroyant qui vaut bien *Le prophète*, *Le petit prince* ou *Le pèlerin de Compostelle*. En plus, c'est le premier roman de Xochitl Borel,



27 ans, qui a créé une collection de premiers romans aux Editions de l'Aire. Parfois, on n'est vraiment jamais mieux servi que par soi-même. ■ IF

Editions de l'Aire



Vacances sur Facebook

«Crois-moi, je mens» Nadine Richon

Ah, l'amour. Violette aime Antonio, Catherine aime Mike: chacune de leur côté, deux femmes mûres découvrent les joies du flirt à distance, via Facebook. Et puis l'homme dont elles pensent qu'il va combler le vide affectif et sexuel de leur vie a des soucis, leur demande de l'argent. Qui est-il vraiment? Comme elle connaît

bien les joies du marivaudage contemporain, virtuel et fantasmé, Nadine Richon! Comme elle connaît bien les désirs secrets des femmes! Comme elle ment bien! ■ IF

Editions Campiche

Editions Campiche

Editions Campiche



L'Hebdo
1002 Lausanne
021/ 331 76 00
www.hebdo.ch

Genre de média: Médias imprimés
Type de média: Magazines populaires
Tirage: 41'118
Parution: hebdomadaire

N° de thème: 844.003
N° d'abonnement: 844003
Page: 52
Surface: 187'756 mm²

Vacances baroudeuses

«Journal du Danube» Virginie Luc

Du delta du Danube ukrainien au land de Bade-Wurtemberg, voici une collection de portraits de gens du voyage, autant de perles reliées par l'écriture pointilliste et précise de Virginie Luc, écrivaine et reporter. Ce sont ces Gitans réinventés par Mérimée (dans son roman *Carmen*) que l'auteur recherche, un peuple qui serait plus «libre» que les autres. Mais l'écriture transcende les clichés romantiques, nous emmenant dans une Europe âpre et belle, oubliée par l'histoire. Avec, toujours, la présence forte de la musique comme seule véritable patrie. ■ JB
Editions L'Âge d'Homme



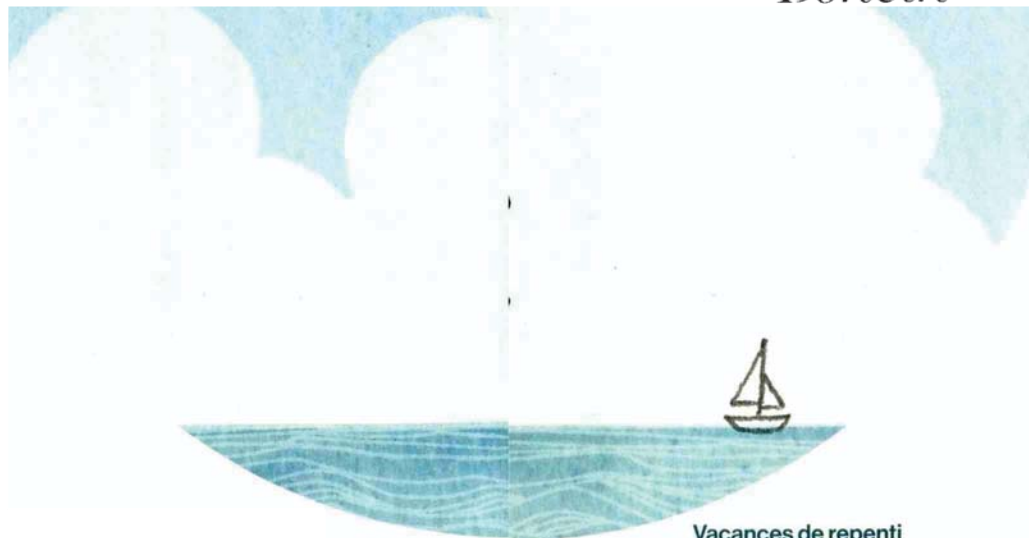
«Faut quitter Schummertal!» Pedro Lenz

Goalie est un escroc sympathique, un junkie margoulin et parasite qui a un don certain pour raconter des histoires (ou souler de palabres ses semblables, c'est selon). A sa sortie de prison, il revient dans sa ville natale, Schummertal, et il a bien l'intention de rebondir... Ce perdant magnifique a séduit les lecteurs suisses alémaniques (le roman a été adapté au cinéma). Tendrement ironique, le poète et écrivain Pedro Lenz sait nous rapprocher de Goalie, et parler de nous à travers lui. ■ JB
Editions d'En bas



Vacances en enfance

«Le troisième animal» Jean-Jacques Bonvin



Vacances de repentir



L'Hebdo
1002 Lausanne
021/ 331 76 00
www.hebdo.ch

Genre de média: Médias imprimés
Type de média: Magazines populaires
Tirage: 41'118
Parution: hebdomadaire

N° de thème: 844.003
N° d'abonnement: 844003
Page: 52
Surface: 187'756 mm²

C'est une enfance racontée comme un petit théâtre, un album d'images. Un «dépotier familial» noir dépeint avec des couleurs enjouées, une douce ironie, de l'élégance et un rythme sautillant. Aucun pathos, dans cette déconfiture, la «décadence» sociale d'une famille entre Romont et Crans-Montana. En filigrane, la grande histoire, la guerre

froide, se dessine par touches... C'est surtout le portrait d'une mère, personnage qui apporte à ce texte le souffle de l'émotion. ■ JB
Editions d'Autre part

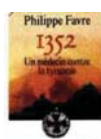


Vacances au bord du Rhône

«1352. Un médecin contre la tyrannie» Philippe Favre

Il a fait souffler le premier vent de liberté qui balaya la vallée du Rhône au milieu de XIV^e siècle et devrait être aussi connu que Guillaume Tell ou William Wallace. Guillaume Perronet, médecin, scientifique en avance sur son temps, en lutte contre l'obscurantisme religieux et la tyrannie des puissants, humaniste généreux, fut le premier à organiser la révolte des communes valaisannes contre l'oppression de la Savoie et la tyrannie de l'Eglise. Las: il est absent des manuels scolaires. Philippe Favre, enseignant en Valais, comble

cette injustice par un roman historique aussi passionnant que didactique. Ou la passion de l'histoire portée à son meilleur. ■ IF
Editions Favre

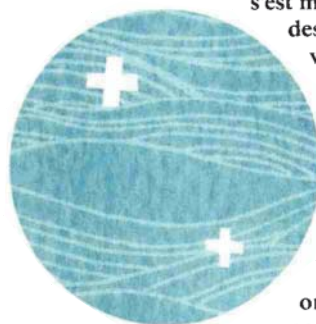


Vacances en amoureux

«Chère Mademoiselle et amie» Marielle Stamm

Durant cinquante-cinq ans, entre 1918 et 1972, Félix et Sybil se sont écrit. Entre-temps, Félix s'est marié, puis Sybil. Ils ont enfants, des petits-enfants. L'amitié a survécu à l'amour, même s'ils ne se rencontrent qu'à huit reprises. Longtemps après la mort de Félix, ses lettres à Sybil tombent entre les mains de son fils Lucas, qui se plonge dans cette correspondance intime comme on se plonge dans un secret de famille brûlant, comme on fait connaissance avec un père jeune, ardent, complexe, un père qu'on a à peine connu, et que la vie nous permet de rencontrer. ■ IF

Editions Mon Village



Vacances vintage

«Cinq épisodes d'une vie» T. Combe

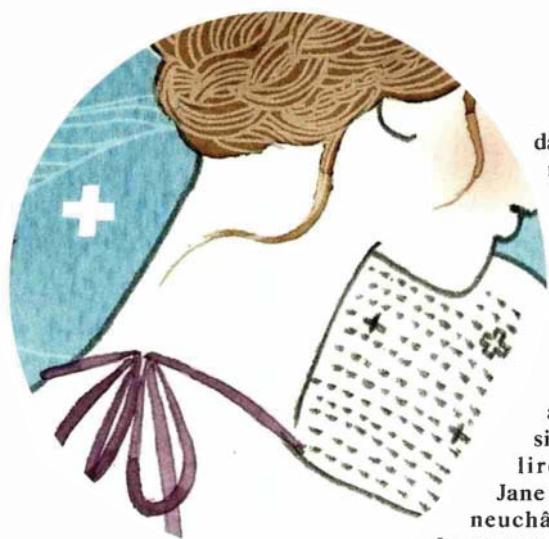
Elle s'appelait Adèle Huguenin. Elle est née au Locle en 1856, mais elle a dû prendre le nom de plume de T. Combe pour faire publier ses nouvelles et romans. Après une vie vouée au féminisme, au socialisme et à l'abstinence, elle se lance



L'Hebdo
1002 Lausanne
021/ 331 76 00
www.hebdo.ch

Genre de média: Médias imprimés
Type de média: Magazines populaires
Tirage: 41'118
Parution: hebdomadaire

N° de thème: 844.003
N° d'abonnement: 844003
Page: 52
Surface: 187'756 mm²



dans un dernier, vaste roman enfin débarrassé de ses combats moraux: Cinq épisodes d'une vie raconte ses aventures à Londres et à Paris en 1880, une passion amoureuse malheureuse, anglaise puis parisienne. On croirait

lire une Jane Austen neuchâteloise. Le tout est passionnément vintage. ■ IF

Nouvelle Revue neuchâteloise



Vacances au Périgord

«Le mystère Pepeygrand» Yves Balet

Un avocat suisse, une maison de vacances dans le Périgord, un double meurtre commis en l'absence du maître des lieux, un amour d'antan fracassé en vol, des magouilles politiques locales... L'avantage d'être avocat et notaire à Sion, comme Yves Balet, c'est que l'on a parfois une maison en Dordogne, du temps pour écrire, de l'imagination à revendre et un talent suffisant pour donner aux lecteurs du *Mystère Pepeygrand* l'envie de tourner

les pages jusqu'au dénouement final. Bingo! ■ IF
Editions Slatkine

