

## Edition

# Une artiste thaïe peint les charmes de Terre Sainte

**Résidente de Commugny depuis trente ans, Lalita Rochanakorn illustre un livre sur sa terre adoptive**

**Nadia Bonjour**

Assise dans sa véranda entourée de plantes et d'aquarelles, Lalita Rochanakorn est dans son élément. Etablie à Commugny avec son mari et ses deux enfants depuis trente ans, cette Thaïlandaise, naturalisée Suisse en 2009, voue une véritable admiration à la région dans laquelle elle s'est installée. Elle lui consacre même un très bel ouvrage intitulé *Promenades en Terre Sainte*, publié à 2000 exemplaires par les Editions Slatkine.

Sorti en octobre, le livre est illustré par les aquarelles de l'artiste. Elle y raconte des balades à travers les bourgs et les campagnes de Bogis-Bossey, Chavannes-de-Bogis, Chavannes-des-Bois, Commugny, Coppet, Crans-près-Céligny, Founex, Mies et Tannay.

## Lieux oubliés

«Déjà 440 livres ont été commandés par les neuf Communes de Terre Sainte», se réjouit l'aquarelliste. Mon mari, les autorités et les villageois ont tous été très encourageants. D'autant plus que la mère de famille thaïlandaise leur a fait découvrir des endroits oubliés. Comme le pont de Grilly à Chavannes-des-Bois, qui est caché dans un bois sur la frontière française. Lalita Rochanakorn explique qu'il lui a fallu trois tentatives, avec son mari, pour trouver cet endroit romantique où Mme de Staël venait se promener avec ses amis.

«Maintenant, des villageois me demandent le chemin qui mène à ces lieux insolites», lâche-t-elle avec émerveillement. Et elle le leur donne sans problème dans un français qu'elle pratique couramment.

Fille de diplomate, née à Bangkok, elle a en effet suivi des études secondaires à Paris, où elle a entrepris également des cours de peinture, une passion depuis son plus jeune âge. Elle développe une affinité pour l'aquarelle et la peinture des plantes, surtout les orchidées. «C'est une fleur que l'on trouve partout dans le monde et qui survit longtemps.»



«Il faut être très précis dans la peinture botanique, explique l'artiste Thaïlandaise. Cette tâche d'illustrer la Terre-Sainte était pour moi plus relaxe.» ALAIN ROUËCHE

## Découvertes en aquarelle



L'Ecole internationale de La Chataigneraie, à Founex.



Un coup de cœur, la chapelle de Bogis-Bossey en automne.

Un objet idéal, donc, pour l'artiste qui a beaucoup voyagé avec son mari, Thaïlandais lui aussi, et fonctionnaire aux Nations Unies. Elle l'a suivi de nombreuses fois au cours de ces trois dernières décennies, lors de missions au long cours, en Chine, au Japon ou en Russie. Mais le couple a toujours gardé un pied-à-terre à Commugny.

«Il y a des personnes ici qui voyagent beaucoup et connaissent très bien Londres ou d'autres grandes villes, mais ne se baladent pas dans leur village», relate la Vaudoise d'adoption. Une situation qui, pour elle, n'était pas envisageable.

De retour en Suisse en 2006 après un long séjour à l'étranger, la mère au foyer, équipée de sa miniboîte d'aquarelle, d'un calepin et de son appareil photo, décide d'aller flâner dans la région.

«J'ai rencontré beaucoup d'habitants de Terre Sainte qui étaient contents de partager les histoires des différents lieux», explique-t-elle. Ces échanges riches l'ont motivée à réaliser cet ouvrage.

Après deux ans d'investissement personnel et financier, le résultat final est «un hommage» à la région de Terre Sainte à laquelle elle est tant attachée pour sa beauté, son calme et «ses belles églises». Un attachement qui n'est pas près de s'arrêter. «J'aimerais faire un livre sur les promenades au bord du lac.»

## Le club des femmes anglophones a 25 ans

**L'International Women's Club de Nyon a organisé samedi son 12<sup>e</sup> Charity Bazaar**

De six fondatrices en 1987, l'International Women's Club de Nyon (IWCN) est passé à près de 600 membres en un quart de siècle. Leurs activités sont multiples et variées, allant du bridge au golf, en passant par le chant, l'apprentissage des langues, la cuisine, la randonnée, la littérature ou le scrabble... Elles montrent aussi un grand enthousiasme à monter leur Charity Bazaar qui a animé ce samedi la salle communale de Nyon. Les bénéficiaires, 40 000 francs en moyenne, sont redistribués à plusieurs œuvres de charité.

Comme la plupart des pionnières de l'IWCN, Dorothy Dalzell, originaire d'Irlande du Nord, a déménagé de Genève dans la région de La Côte. Elle faisait partie de l'American Women's Club of Geneva. En créant l'IWCN, ces femmes au foyer anglophones ont voulu retrouver cette dynamique et cette ambiance de club.

Un style de vie propre aux émigrés? «Certainement une manière

de s'intégrer dans un nouveau milieu, confirme Lynda Watts, présidente de l'IWCN. Les anciennes ont toujours de bons conseils à donner. Avec l'arrivée des multinationales, le nombre de nos membres a fortement augmenté.»



Lynda Watts, présidente de l'International Women's Club de Nyon.

Actuellement, la moyenne d'âge flirte avec les 60 ans. «Il faut dire que les femmes travaillent de plus en plus. On a des membres de 25 ans à 95 ans», précise la présidente.

N'ont-elles pas le sentiment de vivre en cercle fermé? «Non, beaucoup de femmes font partie de clubs locaux», assure-t-elle. «Quand je suis arrivée à La Rippe, j'ai fait partie de la Société de développement», s'empresse de souligner Dorothy Dalzell. La fête des 25 ans? Elle a eu lieu dans un chalet d'alpage, avec cors des Alpes et accordéon. **Y.M.**

## Morges devra se serrer la ceinture en 2013

**Avec la reconduction du taux d'imposition 2012, le déficit budgétaire vire encore plus dans le rouge. En coulisses, l'exécutif s'active**

«Pour le budget 2013, nous allons devoir proposer des mesures d'économie dans tous les domaines.» Municipal des Finances, Eric Züger évoque quelques pistes au lendemain de l'annonce de la reconduction de l'arrêté d'imposition 2012, fixé à 68,5%, l'année prochaine (24 heures du 12 novembre). Pour rappel, vu que le délai légal pour le dépôt des arrêtés - fixé au 7 novembre - est passé, la Commune conserve le même taux en 2013. Le Conseil communal se voit donc privé du second débat qu'il avait demandé sur cet objet.

L'élu le sait, un tel taux creuse davantage le déficit: il passera de 5,9 millions - le budget tablait au départ sur un taux de 72,5% - à près de 8,4 millions. Alors, où combler le vide? «Nous allons sans doute devoir réduire l'enveloppe de l'entretien des immeubles ainsi que celle des subventions accordées à des institutions, poursuit-il, tout en précisant que ces décisions seront prises au sein de la Muni-

palité, de concert avec la Commission des finances. Lors d'un départ à la retraite ou d'une démission, nous allons devoir nous poser la question d'un réengagement.» Et, selon lui, les économies pourraient aussi se faire à moindre échelle sur l'achat de véhicules ou sur une utilisation réduite de papier par l'administration. «Quand le budget a été établi, on tablait sur une indexation au coût de la vie à 0,3%. Dès lors, on sait qu'il n'y aura pas d'indexation sur les salaires l'an prochain. Ce qui permettra des économies.»

Revenant sur le couac qui s'est produit avec l'arrêté d'imposition 2013, Eric Züger estime que le Conseil communal est tout autant responsable que l'exécutif. «Dans le feu des débats, nous n'avons plus pensé à ce délai. Mais tous les conseillers le connaissent car il était écrit sur la première page du préavis. D'une part, la Municipalité n'a pas voulu interférer dans les discussions. D'autre part, elle ne connaissait sincèrement pas les conséquences du choix du Conseil de demander un autre débat.» Reconnaissant que cette situation n'est pas idéale, le socialiste promet: «Nous ferons mieux la prochaine fois. Le préavis sera déposé en septembre déjà.» **L.B.**

PUBLICITÉ

24 heures 50

Partenaire média

**L'INTRUS**  
AVEC CLAUDE RICH  
ET NICOLAS VAUDE  
MARDI 27 NOVEMBRE  
MERCREDI 28 NOVEMBRE  
THÉÂTRE



**THÉÂTRE DE BEAUSOBRE**

WWW.BEAUSOBRE.CH

## Etoy L'extension du collège se précise

Il y a plus d'un mois, la Municipalité annonçait avoir été contactée par l'Association scolaire Aubonne-Gimel-Etoy en vue de l'extension du collège Les Communaux. Elle n'a pas perdu de temps puisqu'elle déposera, lors de la prochaine séance, une demande de crédit d'étude de 172 000 francs pour la construction de la deuxième étape de l'établissement. Le futur bâtiment devrait comprendre neuf classes ainsi qu'une salle de musique et une bibliothèque, notamment. L'objectif est de pouvoir disposer de ces locaux à la rentrée 2014 déjà. **L.B.**

**Il a dit**  
«J'espère que vous n'avez pas trop bu la tasse!»

**Oscar Cherbuin**, directeur de l'ARCAM, aux municipaux du district après la longue présentation sur la future piscine couverte de Morges.



## Nyon Des feux supplémentaires

Dans le cadre des mesures urgentes pour la réorganisation des transports publics, la Ville de Nyon a entamé des travaux au carrefour des rues de Saint-Jean et de la Colombière. Pour prioriser les bus et sécuriser les piétons, des feux seront installés aux deux passages pour piétons et les angles des trottoirs seront élargis. Dès 2013, le trafic sera limité au sens unique à la descente vers la rue de la Porcelaine pour les voitures, le trafic double sens des bus étant maintenu. Le passage pour piétons situé en face de la gare CFF sera lui aussi doté de feux. **M.S.**

## One-man-show

**Gland** Le chroniqueur et humoriste français Guy Carlier présentera, jeudi soir à 20 h 30, son premier one-man-show, *Ici et maintenant*, au Théâtre de Grand-Champ à Gland. Réservations au 022 364 30 30 ou [www.evento-spectacle.ch](http://www.evento-spectacle.ch) **N.B.**

## Soirées parisiennes

**Perroy** Jean-Robert Probst, auteur de l'ouvrage *Les Suisses de Paris*, organise des soirées de présentation de son livre animées par son orgue de Barbarie. Ces soirées débutent à 20 h par un apéro et sont suivies d'un repas, le 15 novembre au Café de la Passade à Perroy, le 16 à l'Union à Gimel, et le 22 au Raisin à Begnins: 021 825 37 70 ou 079 278 08 45 **Y.M.**