

LÉGENDES URBAINES



MAXIME MORAND. Il a dirigé des départements de ressources humaines dans plusieurs établissements bancaires de Genève.

Vingt-cinq portraits par l'image et le texte

Michel Girardin, membre de la direction de l'Union Bancaire Privée à Genève (UBP), publie chez l'éditeur Slatkine un ouvrage insolite intitulé *La Bourse et la Vie*. Passer de l'autre côté du miroir lisse et policé du microcosme financier, se faire ouvrir les portes très discrètes de ses salons, en percer les facettes les plus intimes et saisir les visages de ses acteurs les plus prestigieux: un projet difficile à mettre en œuvre, mais réalisable lorsque l'on a appris à connaître cet univers de l'intérieur.

Le photographe part à la rencontre de ces mystérieux gérants de hedge funds qui ont construit leur empire sans autre publicité que le bouche à oreille. Ou de ces présidents de banque centrale et grands financiers peu enclins à sortir de leur réserve. Il en revient avec des images et des témoignages inédits. De George Soros à Warren Buffett, en passant par Alan Greenspan, Marc Faber, John Paulson et des personnalités genevoises, l'auteur recherche la face cachée et se livre à une double chronique. L'une portant sur leur vie privée, l'autre sur leur vie professionnelle. Vingt-cinq portraits parfois surprenants, toujours vivants.

Economiste et responsable de la stratégie d'investissement dans le monde bancaire suisse depuis plus de vingt ans, Michel Girardin y a acquis une connaissance étendue des marchés financiers et de leurs fondamentaux. La finance comprend des notions parfois complexes que l'auteur a appris à vulgariser à travers les cours de finance qu'il dispense à l'Université de Lausanne, des articles de presse et des conférences publiques.

Sa passion pour la photographie l'a mené à diriger la galerie de photos Focale, la plus ancienne de Suisse. ■