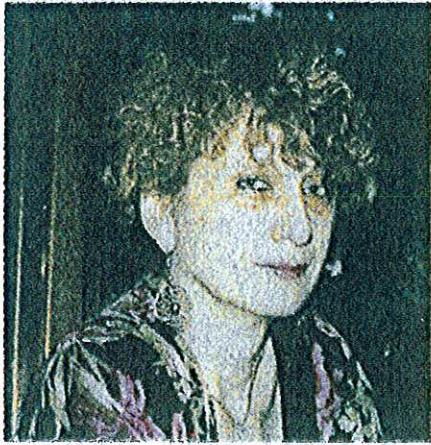


Le savoir de l'esthétique



**C'est dans le regard
que je lis sa profondeur
de l'âme.**

Gomez vos problèmes. Un Savoir. Un nouvel avenir contre le chômage, créez votre propre micro-entreprise ou devenez esthéticienne dans différents secteurs (méconnus).

Conformément au titre de son livre, l'auteure Josymone Sauty nous fait prendre conscience de la valeur de ce noble métier

qu'est l'Esthétique, et nous fait découvrir tout au long de ses années d'expérience, voire d'enseignante et de maître d'apprentissage, la subtilité dense de ce métier. Elle ouvrit d'ailleurs à Versoix en 1978, son institut de six cabines et son école Cidesco internationale.

Non seulement ce métier exige de parfaites bases cognitives: anatomie, physiologie, physique, électricité, chimie cosmétique, etc., mais encore une culture générale appropriée. Tout est affaire de sensibilité, de tempérament. Un art : celui de comprendre dans l'instantanéité ce qu'il convient d'adopter dans le respect de la personne. Rythmes, massages et vibrations sont en corrélation avec ses études musicales. Il faut savoir accorder ses violons. Non pas ? N'est-elle pas – en musique – «Rousseauiste » dans l'âme ?

En résumé Josymone Sauty nous décrit la véritable esthéticienne en trois mots-clés : telle une «perle-eau-phare ».

Son livre de références mérite les réflexions que l'on se pose actuellement de ce fameux paraître à l'être (essentiel !), tant auprès des lecteurs/lectrices, que des esthéticiens/esthéticiennes – élèves ou déjà confirmées. Facile à lire du riche point de vue historique, littéraire (poétique et musical), agrémenté de conseils professionnels judicieux et de soutien effectif. Lucette Robyr

A commander : au prix de fr.
25.- aux Editions Slatkine, CP
3625, 1211 Genève, tél. 022
776 25 51,

e-mail : slatkine@stlatkine.com

Lucette Robyr