

DICTIONNAIRE AUDIBERTI

Sous la direction de
Jeanyves GUÉRIN



PARIS
HONORÉ CHAMPION ÉDITEUR
2015

www.honorechampion.com

TABLE DES MATIÈRES

Ont collaboré à ce dictionnaire	7
Préface	9
Avis au lecteur	23
Abhumanisme	25
<i>L'Abhumanisme</i>	28
<i>Abraxas</i>	29
Absurde	32
Académie Mallarmé	33
Acteurs / actrices	34
Action	36
Alarica	38
<i>Albertina</i>	39
Alexandrin	40
Algonquin	42
<i>Altanima</i>	43
Américains	45
Amour	47
<i>L'Ampélour</i>	49
<i>Ange aux entrailles</i>	51
Antibes	53
Archives	56
Argot	57
<i>L'Armoire classique</i>	59
Antonin Artaud	60
<i>Arts</i>	61
Association des amis de Jacques Audiberti	63
<i>Aujourd'hui</i>	64
Autobiographiques	65
Jacques Baratier	69
Baroque	70
<i>Bâton et ruban</i>	73

<i>La Beauté de l'amour</i>	74
<i>Un Bel Enfant</i>	77
Bestiaire	77
<i>La Boulangère et le bélier</i>	79
Boulevard	80
<i>Boutique fermée</i>	82
<i>La Brigitta</i>	83
Camille Bryen	85
<i>Cahiers du cinéma</i>	87
<i>Les Carabiniers</i>	90
<i>Carnage</i>	91
Jean Cassou	94
Catholicisme	95
<i>Le Cavalier seul</i>	97
<i>Cent Jours</i>	101
Chanson	104
<i>Chiens écrasés</i>	107
Christ	108
Paul Claudel	109
<i>Cœur à cuire</i>	110
Comédie Française	112
Comique	114
<i>Comœdia</i>	116
<i>Contribution à l'énigme</i>	118
Corps	119
Correspondances	121
Costume	124
Critique dramatique	125
Damase	129
Danse	130
Décor	131
Dédicaces	133
Désir	134
Dessin	136
Dialogue	136
Didascalies	138
Dieu	140
<i>Dimanche m'attend</i>	142
Dix-neuvième siècle	145
Don Juan	147
Dramaturgie	150
Pierre Drieu La Rochelle	152
Jacques Dufilho	155

Guy Dumur	156
Écriture	159
<i>L'Effet Glapion</i>	161
Église	163
<i>Élisabeth-Cécile-Amélie</i>	164
<i>L'Empire et la trappe</i>	165
Enfance	167
<i>Les Enfants naturels</i>	169
<i>Entretiens avec Georges Charbonnier</i>	170
Épique	173
Faits divers	177
Léon-Paul Fargue	179
Féerie	180
Femme	181
<i>Les Femmes du bœuf</i>	184
<i>La Fête noire / La Bête noire</i>	185
Figures	188
<i>La Fin du monde</i>	192
Leonor Fini	193
<i>Les Flèches d'Armide</i>	196
Suzanne Flon	197
Forme fixe	198
<i>La Forteresse et la marmaille</i>	200
<i>La Fourmi dans le corps</i>	201
Geste	205
Michel de Ghelderode	206
<i>Le Globe dans la main</i>	208
<i>La Guérite</i>	209
Guerre	210
<i>La Guillotine</i>	214
Hermétisme	217
Héroïsme	218
Histoire	220
<i>La Hobereaute</i>	224
Victor Hugo	226
Les Hussards	228
<i>Infanticide préconisé</i>	233
Insolite	235
Intellectuels	235
Eugène Ionesco	239
Italie	240
<i>J'ai dû dormir une seconde</i>	243
<i>Les Jardins et les fleuves</i>	244

Jeandé	247
Jeanne d'Arc	248
Beniamino Joppolo	249
Journalisme	251
<i>Lagune hérissée</i>	255
Langue	256
Valéry Larbaud	259
Lectures	261
Claude Lehmann	262
Jacques Lemarchand	263
Littérature	265
Littérature italienne	266
<i>La Logeuse</i>	268
Loup-Clair	270
Lyrisme	271
<i>Madame Filoumé</i>	273
<i>Le Maître de Milan</i>	274
Mal	277
<i>Le mal court</i>	280
Stéphane Mallarmé	284
Marcel Maréchal	285
<i>Marie Dubois</i>	287
<i>Les médecins ne sont pas des plombiers</i>	290
<i>La Mégère apprivoisée</i>	293
Mères	295
Métamorphose	296
Mirtus	298
Mises en scène	299
Molière	303
<i>Molière</i>	305
Silvia Monfort	307
<i>Monorail</i>	308
Mort	310
Mots	312
Moyen Âge	315
<i>Le Mur du fond</i>	317
Mythe	319
<i>La Nâ</i>	321
Napoléon Bonaparte	323
<i>Les Naturels du Bordelais</i>	324
Nécrologies	326
Néologismes	328
Nice	331

Claude Nougaro	332
<i>La Nouvelle Origine</i>	333
<i>La Nouvelle Revue française</i>	335
Nouvelles	337
Objets scéniques	339
Oc	341
Occupation	343
Onomastique	346
<i>L'Opéra du monde</i> (pièce)	348
<i>L'Opéra du monde</i>	349
<i>Opéra parlé</i>	352
<i>Le Ouallou</i>	354
<i>L'Ouvre-boîte</i>	355
Paris	359
<i>Paris fut</i>	362
<i>La Parisienne</i>	363
<i>Paroles d'éclaircissement</i>	365
<i>Les Patients</i>	365
Jean Paulhan	367
Peinture	372
Pères	373
Personnages	376
<i>Le Petit Parisien</i>	379
Phrase	383
<i>La Pluie sur les boulevards</i>	386
Poésie	389
<i>Le Poète</i>	392
Politique	393
Polygraphie	397
<i>Pomme, Pomme, Pomme</i>	399
<i>La Poupée</i> (roman)	401
<i>La Poupée</i> (film)	403
<i>La Poupée</i> (pièce)	406
Préfaces	408
Prix littéraires	411
<i>Pucelle</i>	412
<i>Quoat-Quoat</i>	415
<i>Race des Hommes</i>	419
Réception allemande	422
Religions	423
<i>Rempart</i>	426
Reportage	429
<i>Le Retour du divin</i>	432

<i>Le Réveil d'Antibes</i>	434
André Reybaz	435
Roman	436
<i>Sa Peau</i>	439
<i>Le Sabbat ressuscité par Leonor Fini</i>	440
Gilles Sandier	442
Jean-Paul Sartre	443
Satire	445
Savants	446
Science	447
<i>Septième</i>	449
<i>Le Soldat Dioclès</i>	451
Souffrance	453
Surréalisme	454
<i>Talent</i>	457
Temps	459
Théâtre	461
<i>Théâtre populaire</i>	465
Titres	467
<i>Les tombeaux ferment mal</i>	468
<i>Des Tonnes de semence</i>	471
<i>Toujours</i>	473
Traductions	475
François Truffaut	477
<i>Urujac</i>	481
Vers	483
<i>Le Victorieux</i>	484
Violence	486
Georges Vitaly	488
<i>Vive Guitare</i>	489
Chronologie	493
Bibliographie des écrits d'Audiberti	509
I. Œuvres publiées en librairie	509
II. Participation à des ouvrages collectifs	512
III. Textes publiés dans des revues, magazines et journaux	513
IV. Livres préfacés par Audiberti	541
V. Traductions	542
VI. Lettres d'Audiberti	542
VII. Choix d'entretiens	544
VIII. Principales traductions	544

Bibliographie critique	547
1. Livres	547
2. Thèses françaises non publiées	549
3. Autres livres	550
4. Numéros spéciaux de revues	551
5. Articles	553
Table des matières	555