

Hervé BAUDRY

LE DOS DE SES LIVRES

Descartes a-t-il lu Montaigne ?



PARIS
HONORÉ CHAMPION ÉDITEUR
2015

www.honorechampion.com

TABLE DES MATIÈRES

ABRÉVIATIONS	11
AVERTISSEMENT	13
INTRODUCTION	15
I. SÉPARATION DE FAIT (XVII ^e -XVIII ^e SIÈCLES)	23
1. Montaigne et Descartes au XVII ^e siècle : fausse rencontre ou mariage clandestin ?	24
2. Le temps des éloges (XVIII ^e siècle)	31
II. TENTATIONS (XIX ^e SIÈCLE)	43
1. Montaigne cartésianisé (1812-1830)	43
2. Victor Cousin ou le moment négatif	48
3. Les liens se resserrent (1840-1860)	52
4. Veillée d'armes (1860-1896)	57
5. Les prodromes d'un genre	62
III. VIE DE COUPLE (XX ^e -XXI ^e SIÈCLES)	67
1. De Paul Laumonier à Léon Brunschvicg (1896-1942) : les <i>Essais</i> et le <i>Discours de la méthode</i>	68
2. 1950-2013 : l'obligation de conjonction	88
2.1 Les travaux anglo-saxons	88
2.2 Les travaux en français	95
3. Quelques remarques générales sur les rapprochements thématiques	104
3.1 Les animaux	105
3.2 Dieu	106
3.3 Le scepticisme	106
3.4 La subjectivité	107
3.5 La morale	108
3.6 La raison	108

IV. ANALYSE DES RELATIONS ÉTABLIES ENTRE MONTAIGNE ET DESCARTES.....	111
1. Relations chronologiques.....	113
1.1 Relation à tendance rétrospective	113
1.2 Relation à tendance prospective	117
2. Relations logiques.....	124
2.1 Similitude.....	124
2.2 Oppositions.....	127
V. MÉTACRITIQUE DES SOURCES (I) : ANALYSE DU <i>CORPUS</i> ..	131
1. Problématique et méthodologie de l'analyse des rapprochements..	131
1.1 Un couple intertextuel.....	131
1.2 Critères pour une échelle d'analyse intertextuelle.....	134
1.3 Remarques sur la présentation des rapprochements	137
2. Analyse des rapprochements textuels entre les <i>Essais</i> de Montaigne et les œuvres de Descartes	139
2.1 <i>Regulæ</i>	140
2.2 <i>La recherche de la vérité</i>	145
2.3 <i>L'Homme</i>	147
2.4 <i>Discours de la méthode</i> et <i>Essais</i>	148
2.5 <i>Méditations</i>	206
2.6 <i>Principes de philosophie</i>	215
2.7 <i>Les Passions de l'âme</i>	217
2.8 Correspondance	227
2.9 Autres rapprochements	246
VI. MÉTACRITIQUE DES SOURCES (II) : BILAN, PROBLÉMATIQUES.....	257
1. Quelques acquis	257
2. Une leçon majeure	259
3. Qu'est-ce qu'une influence?.....	267
4. Pour en finir avec la précurtivité	272
VII. DESCARTES A-T-IL LU MONTAIGNE?.....	275
1. Un lecteur et ses livres	276
2. La preuve par les mots	291
3. Lectures et lisibilité.....	303
ÉPILOGUE.....	309

ANNEXES

I. <i>Entretien avec Monsieur de Sacy</i> : extrait et analyse.....	315
II. La question humanimale chez Descartes : extraits du <i>Discours de la méthode</i> et de la lettre au marquis de Newcastle...	321
III. Descartes libertin?	327
IV. Deux sources possibles des <i>Essais</i>	335
V. Tableau des rapprochements thématiques	337
VI. Liste des rapprochements analysés au chapitre V	349
VII. Liste des extraits des <i>Essais</i> ayant fait l'objet d'un rapprochement avec un texte de Descartes	353
VIII. Lexique du parallélisme (influences et rapprochements)	355
IX. Tableau des impressions des <i>Essais</i> de Montaigne, de <i>La Sagesse</i> et du <i>Traicté de sagesse</i> de Charron.....	357
BIBLIOGRAPHIE.....	359
INDEX DES NOMS.....	381
TABLE DES MATIÈRES.....	391