

LA GESTE DE
DOON DE MAYENCE
DANS SES MANUSCRITS
ET DANS SES VERSIONS

Études réunies par
Dominique BOUTET



PARIS
HONORÉ CHAMPION ÉDITEUR
2014

www.honorechampion.com

TABLE DES MATIÈRES

INTRODUCTION	7
Dominique BOUTET (Paris IV)	

PREMIÈRE PARTIE DOON, OGIER, RENAUT DANS LEURS MANUSCRITS ET LEURS VERSIONS

VUE SYNOPTIQUE DES MANUSCRITS DE LA CHANSON DE <i>DOON DE MAYENCE</i>	15
Marie-Jeanne PINVIDIC (Aix-en-Provence)	

LES <i>ENFANCES DOON DE MAIENCE</i> : GERMANOPHOBES ET/OU JUDÉOPHOBES ? RÉFLEXIONS SUR LE CONTEXTE SOCIO-HISTORIQUE VARIABLE D'UNE ŒUVRE À PARTIR DE SES MANUSCRITS	31
Beate LANGENBRUCH (ENS de Lyon)	

TRADITION, CORRUPTION, REMANIEMENT ET DÉSESPOIR DU PHILOLOGUE. À PROPOS DES MANUSCRITS DE <i>LA CHEVALERIE OGIER</i> FRANÇAISE ANONYME EN DÉCASYLLABES ASSONANCÉS	51
Muriel OTT (Strasbourg)	

OGIER LE DANOIS DANS L'ÉPOPÉE FRANCO-ITALIENNE	65
Jean-Claude VALLECALLE (Lyon II)	

LE PRIX DE LA RÉVOLTE : L'ÉPISODE ARDENNAIS DANS LE MANUSCRIT ARS. 5073 DE <i>RENAUT DE MONTAUBAN</i>	81
Sarah MICHELS-BAUELLE (Lille III)	

<i>IN LIMINE</i> DU MANUSCRIT HATTON 59 (OXFORD, BODLEIAN LIBRARY)	97
Antonella NEGRI (Urbino).	

**DEUXIÈME PARTIE
MANUSCRITS ET PERSPECTIVES
CYCLIQUES**

TÉMOINS FRAGMENTAIRES DE LA GESTE DE MAYENCE ET RÉCEPTION DU CYCLE EN ANGLETERRE	115
Marianne J. AILES (Bristol)	

<i>RENAUT DE MONTAUBAN</i> OU LE CYCLE DANS LE CYCLE LES MANUSCRITS EN VERS ET EN PROSE	137
Beatrice WEIFENBACH (Berlin)	

LE TRÂÎTRE ET SON LIGNAGE. QUELQUES CONSIDÉRATIONS SUR LA SÉQUENCE DES TEXTES DU MS BNF, FR. 860	151
Maria-Luisa MENEGHETTI (Milan)	

MISE EN TEXTE, MISE EN PAGE, ET MISE EN LIVRE DU CYCLE DE <i>DOON DE MAYENCE</i> DANS LE MS. H 247 DE LA BIBLIOTHÈQUE INTERUNIVERSITAIRE DE MONTPELLIER	167
Keith BUSBY (Madison, Wisconsin)	

**TROISIÈME PARTIE
RECYCLAGES ET RÉCRITURES**

DANS QUELLE MESURE PEUT-ON CONSIDÉRER <i>GAUFREY</i> COMME UNE RÉÉCRITURE?	177
Bernard GUIDOT (Université de Lorraine)	
LE SYSTÈME DES PERSONNAGES DANS <i>MEURVIN</i>	201
Claude ROUSSEL (Clermont-Ferrand)	
LIER LA TRADITION DE <i>HUON DE BORDEAUX</i> À CELLE DE <i>DOON DE MAYENCE</i> : EXEMPLES MANUSCRITS, EXEMPLES IMPRIMÉS	217
Caroline CAZANAVE (Besançon)	
LA GESTE DE DOON DE MAYENCE CHEZ JEAN D'OUTREMEUSE, OU LE RECYCLAGE DU CYCLE : DU DÉBRIS À LA MISE EN PROSE	239
Dominique BOUTET (Paris IV)	
EN GUISE DE CONCLUSION : QUE PEUT-ON ENTENDRE PAR CYCLE DE <i>DOON DE MAYENCE</i> ?	255
François SUARD (Paris Ouest-Nanterre)	
BIBLIOGRAPHIE	273
INDEX DES NOMS	289