

Marc ANGENOT

LES DEHORS DE LA LITTÉRATURE

Du roman populaire
à la science-fiction



PARIS
HONORÉ CHAMPION ÉDITEUR

3, RUE CORNEILLE (VI^e)

2013

www.honorechampion.com

TABLE DES MATIÈRES

| | |
|--|-----|
| Introduction | 7 |
| Ceci tuera cela, ou : la chose imprimée contre le Livre | 27 |
| La Littérature populaire au dix-neuvième siècle | 57 |
| Le livre, le journal et l'outrage aux mœurs au début de la Troisième République | 101 |
| Des romans pour les femmes | 129 |
| La poésie socialiste aux temps de la Deuxième Internationale | 167 |
| Le paradigme absent : éléments d'une sémiotique de la science-fiction | 217 |
| La science-fiction : genre, public-cible, statut institutionnel | 241 |
| Index | 255 |