

Stéphane ENCEL

# TEMPLE ET TEMPLES DANS LE JUDAÏSME ANTIQUE



PARIS  
HONORÉ CHAMPION ÉDITEUR  
2012

[www.honorechampion.com](http://www.honorechampion.com)

# TABLE DES MATIÈRES

INTRODUCTION .....	9
--------------------	---

-I-

## ÉLÉPHANTINE ET LE TEMPLE DE YAHÔ

### CHAPITRE 1

RAPPELS HISTORIQUES, GÉOGRAPHIQUES ET POLITIQUES .....	27
<b>1.1 L'ÉGYPTE ET LES JUIFS</b> .....	27
1.1.1 DES LIENS TRÈS ANCIENS .....	27
1.1.2 LES MERCENAIRES JUIFS D'ÉGYPTE .....	29
<b>1.2 INSTALLATION À ÉLÉPHANTINE</b> .....	30
1.2.1 ÉTHIOPIENS ET SAÏTES .....	30
1.2.2 ÉMERGENCE D'ÉLÉPHANTINE .....	32
1.2.3 LA LANGUE DE LA COLONIE .....	33
<b>1.3 ORGANISATION DE LA COLONIE JUIVE</b> .....	34
<b>1.4 LA VIE RELIGIEUSE</b> .....	35
1.4.1 SOUS LA TOLÉRANCE DES PERSES .....	35
1.4.2 SOUS LA MENACE DES NATIONALISTES .....	37

### CHAPITRE 2

QUI SONT LES JUIFS D'ÉLÉPHANTINE? .....	41
---	----

## CHAPITRE 3

QUEL EST LE DIEU D'ÉLÉPHANTINE ? .....	45
<b>3.1 UN DIEU PROCHE ET FAMILIER</b> .....	45
3.1.1 LE NOM DE DIEU .....	45
3.1.2 LES NOMS THÉOPHORES .....	46
<b>3.2 DIEU DES JUIFS ET NON DIEU D'ISRAËL</b> .....	48
<b>3.3 LE SYNCRÉTISME</b> .....	49
3.3.1 QUELQUES EXEMPLES DE SYNCRÉTISME .....	50
3.3.2 PETITE HISTOIRE DU DIEU D'ÉLÉPHANTINE : KHNOUM .....	53

## CHAPITRE 4

HISTOIRE DU TEMPLE JUIF .....	55
<b>4.1 CONSTRUCTION ET ARCHITECTURE DU TEMPLE</b> .....	55
4.1.1 LA CONSTRUCTION .....	55
4.1.2 LES FOUILLES ARCHÉOLOGIQUES .....	56
<b>4.2 SITUATION TOPOGRAPHIQUE ET DESTRUCTION DU TEMPLE</b> .....	60
4.2.1 LA SITUATION TOPOGRAPHIQUE DU SANCTUAIRE .....	60
4.2.2 LES CAUSES DE LA DESTRUCTION DU TEMPLE .....	61

## CHAPITRE 5

LE FONCTIONNEMENT DU TEMPLE .....	65
<b>5.1 L'AUTEL</b> .....	65
<b>5.2 LES SACRIFICES</b> .....	66
5.2.1 L'HOLocauste .....	66
5.2.2 LES AUTRES SACRIFICES .....	69
<b>5.3 LA CAPITATION AU TEMPLE</b> .....	71

## CHAPITRE 6

UNE RUPTURE AVEC JÉRUSALEM? .....	75
<b>6.1 LES JUIFS D'ÉLÉPHANTINE CONNAISSAIENT-ILS LA LOI DE CENTRALISATION DU CULTÉ ?</b> .....	75
<b>6.2 L'ATTACHEMENT À JÉRUSALEM</b> .....	77
6.2.1 LE PAPYRUS PASCAL ET LA DEMANDE DE RECONSTRUCTION DU TEMPLE .....	78
6.2.2 L'ORIENTATION DU TEMPLE D'ÉLÉPHANTINE .....	79
6.2.3 LES PRÊTRES D'ÉLÉPHANTINE : UN SACERDOCE INFÉRIEUR .....	81
6.2.4 LES RITES DE DEUIL .....	82

## CHAPITRE 7

L'ATTITUDE DE JÉRUSALEM .....	85
<b>7.1 UNE APPARENTE TOLÉRANCE</b> .....	85
7.1.1 L'UNIFICATION DU DROIT COUTUMIER DES JUIFS DE L'EMPIRE ACHÉMÉNIDE : LE PAPYRUS PASCAL .....	86
7.1.2 UN APPUI « FORCÉ » À LA RECONSTRUCTION DU TEMPLE? .....	89
<b>7.2 LES LIMITES DE LA TOLÉRANCE</b> .....	91
7.2.1 « QU'IL SOIT AINSI FAIT CHEZ VOUS » : LA PÂQUE SANS LE TEMPLE .....	91
7.2.2 LE REFUS DES SACRIFICES SANGLANTS .....	93

## CHAPITRE 8

RÉÉVALUATION DE L'EXPÉRIENCE D'ÉLÉPHANTINE .....	99
<b>8.1. LA VISION DÉFORMÉE D'UNE COMMUNAUTÉ « PROVINCIALE »</b> .....	99
<b>8.2. RETOUR À LA QUESTION DU TEMPLE</b> .....	105

**-II-****LÉONTOPOLIS :  
UN GRAND PRÊTRE EN ÉGYPTTE**

## CHAPITRE 1

LE CONTEXTE POLITIQUE : LES LUTTES À JÉRUSALEM ET LA FUITE EN ÉGYPTTE .....	115
<b>1.1 SITUATION POLITIQUE ET LUTTES DE POUVOIR AUX ALENTOURS DE 160 AV. J.-C.</b> .....	115
<b>1.2 LA RETRAITE EN ÉGYPTTE</b> .....	117
1.2.1 IDENTIFICATION DU FONDATEUR DU TEMPLE DE LÉONTOPOLIS .....	117
1.2.2 DATE DU DÉPART D'ONIAS IV VERS L'ÉGYPTTE .....	118
1.2.3 DATE DE LA CONSTRUCTION DU TEMPLE .....	120

## CHAPITRE 2

LE SITE, L'ARCHÉOLOGIE ET L'ASPECT DU TEMPLE ....	123
<b>2.1 IDENTIFICATION DU SITE ET FOUILLES ARCHÉOLOGIQUES</b> ...	123
2.1.1 IDENTIFICATION DE LÉONTOPOLIS .....	123
2.1.2 LES FOUILLES ARCHÉOLOGIQUES .....	125
<b>2.2 LES DESCRIPTIONS DE FLAVIUS JOSÈPHE</b> .....	127
2.2.1 L'APPARENCE DU TEMPLE .....	127
2.2.1.1 Les ressemblances avec le Temple de Jérusalem .....	128
2.2.1.1.1 <i>L'autel</i> .....	128
2.2.1.1.2 <i>Anathemata</i> (« ἀναθήματα ») .....	128
2.2.1.2 Les particularités propres au temple de Léontopolis .....	129
2.2.1.2.1 <i>La tour de pierre</i> .....	129
2.2.1.2.2 <i>La lampe d'or</i> .....	130
2.2.2 L'ÉTRANGE CORRESPONDANCE D'ONIAS AVEC LE ROI ET LA REINE .....	133

## CHAPITRE 3

LES MOTIVATIONS D'ONIAS .....	139
<b>3.1 L'HYPOTHÈSE MILITAIRE</b> .....	139
3.1.1 UNE PREMIÈRE MISE AU POINT... ..	139
3.1.2 ONIAS : CHEF MILITAIRE AVISÉ AU SERVICE DES PTOLÉMÉES	140
<b>3.2 L'HYPOTHÈSE MYSTIQUE</b> .....	142
3.2.1 L'APPUI SCRIPTURAIRE : IS. 19, 18 .....	143
3.2.2 LES RAPPORTS AVEC QUMRÂN .....	144
3.2.3 LA SYMBOLIQUE DE LA NOUVELLE JÉRUSALEM .....	145
<b>3.3 L'ALLIANCE AVEC LE POUVOIR LAGIDE</b> .....	146

## CHAPITRE 4

LES APPUIS LITTÉRAIRES : FANTASME OU RÉALITÉ? ...	149
<b>4.1 LES AUTEURS JUDÉO-ALEXANDRINS</b> .....	149
4.1.1 ARTAPANUS .....	150
4.1.2 LE PSEUDO-EUPOLÈME .....	151
4.1.3 JOSEPH ET ASÉNETH .....	152
<b>4.2 LES TÉMOIGNAGES BIBLIQUES</b> .....	156
4.2.1 LA TROISIÈME SYBILLE AU SECOURS D'ONIAS? .....	157
4.2.2 AUTOUR D'ISAÏE 19 .....	159
4.2.3.1 La version hébraïque .....	160
4.2.3.2 La version grecque .....	162

## CHAPITRE 5

L'IMPACT DU TEMPLE DE LÉONTOPOLIS ET LA RÉACTION DE JÉRUSALEM .....	167
<b>5.1 L'INFLUENCE DU TEMPLE DE LÉONTOPOLIS</b> .....	167
5.1.1 LES JUIFS D'ÉGYPTE ET LE TEMPLE D'ONIAS .....	167
5.1.2 LES JUIFS D'ÉGYPTE ET LA « TERRE D'ONIAS » .....	168
<b>5.2 LE SILENCE DE JÉRUSALEM ET LA TOLÉRANCE DU TALMUD</b> .	172
5.2.1 LE SILENCE DE JÉRUSALEM .....	172
5.2.2 LA TOLÉRANCE DU TALMUD .....	172

**-III-****LES SAMARITAINS, LE TEMPLE  
ET LE MONT GARIZIM**

## CHAPITRE 1

L'IDENTITÉ SAMARITAINE .....	179
<b>1.1 LA DÉSIGNATION DES SAMARITAINS .....</b>	<b>179</b>
1.1.1 ...PAR EUX-MÊMES .....	180
1.1.2 ...PAR LES JUIFS .....	181
<b>1.2 UNE ERREUR DE DÉPART : L'ANTISAMARITANISME DE LA BIBLE ET DE FLAVIUS JOSÈPHE .....</b>	<b>182</b>
1.2.1 CE QU'EN DIT LA BIBLE .....	182
1.2.2 LE PARTI DE JOSÈPHE .....	184
<b>1.3 PEUPLE OU SECTE JUIVE ? .....</b>	<b>185</b>

## CHAPITRE 2

UNE HISTOIRE DU TEMPLE DU MONT GARIZIM .....	187
<b>2.1 SITE ET ARCHÉOLOGIE .....</b>	<b>188</b>
2.1.1 GÉOGRAPHIE DE LA RÉGION DU GARIZIM .....	188
2.1.2 LES FOUILLES ARCHÉOLOGIQUES .....	189
<b>2.2 DATE DE LA CONSTRUCTION DU TEMPLE .....</b>	<b>191</b>
2.2.1 LE RÉCIT DE JOSÈPHE .....	191
2.2.2 LA CONFIRMATION INATTENDUE DE L'ARCHÉOLOGIE .....	193
<b>2.3 LA DESTRUCTION DU TEMPLE .....</b>	<b>196</b>
2.3.1 UN ACTE DE VENGEANCE .....	197
2.3.2 UNE EXTENSION DU TERRITOIRE SACRÉ .....	199
<b>2.4 LA RUPTURE DES DEUX COMMUNAUTÉS : CONSÉQUENCE DE LA CONSTRUCTION OU DE LA DESTRUCTION DU TEMPLE ? .....</b>	<b>202</b>
2.4.1 JUIFS ET SAMARITAINS À L'ÉPOQUE DU TEMPLE DU MONT GARIZIM .....	202
2.4.2 JUIFS ET SAMARITAINS AUX ENVIRONS DE NOTRE ÈRE .....	204

## CHAPITRE 3

IMPORTANCE ET REPRÉSENTATIONS AUTOUR DU GARIZIM .....	207
<b>3.1 REPRÉSENTATIONS AUTOUR DE LA MONTAGNE SACRÉE .....</b>	<b>207</b>
3.1.1 LIEU DE TOUS LES GRANDS ÉVÉNEMENTS BIBLIQUES .....	207
3.1.1.1 Une montagne «centrale» .....	207
3.1.1.2 Les objets enfouis .....	210
3.1.2 L'ANCIENNETÉ DU CULTE DU GARIZIM .....	213
3.1.3 CENTRE DU MONDE / NOMBRIL DE LA TERRE .....	215
<b>3.2 IMPORTANCE DE LA MONTAGNE POUR LA DIASPORA SAMARITAINE .....</b>	<b>217</b>
3.2.1 L'ORIENTATION DES SYNAGOGUES .....	218
3.2.2 L'ICONOGRAPHIE DES SYNAGOGUES SAMARITAINES .....	219
<b>3.3 SION ET LE GARIZIM : UNE DIFFÉRENCE DE VALEUR SYMBOLIQUE .....</b>	<b>221</b>
3.3.1 SION COMME MONTAGNE SACRÉE .....	221
3.3.2 L'ICONOGRAPHIE DES SYNAGOGUES JUIVES .....	222
3.3.3 LES TEMPLES DANS LA MÉMOIRE .....	224

## CHAPITRE 4

LUTTES POUR LA PRÉÉMINENCE DU LIEU DE CULTE .....	227
<b>4.1 UN CERTAIN FLOU ORIGINEL .....</b>	<b>227</b>
<b>4.2 LE PENTATEUQUE SAMARITAIN (PS) .....</b>	<b>230</b>
4.2.1 ORIGINE ET ORIGINALITÉ DU PS .....	230
4.2.2 LE DIXIÈME COMMANDEMENT .....	231
<b>4.3 LES JOUTES ORATOIRES ET LITTÉRAIRES .....</b>	<b>233</b>
4.3.1 LES AUTEURS .....	233
4.3.1.1 Le Pseudo-Eupolème .....	234
4.3.1.2 Théodote .....	235
4.3.1.3 Philon l'ancien .....	236
4.3.1.4 Aristée .....	237
4.3.1.5 4Q372 frag. 1 .....	238



4.3.2 LES DISPUTATIONS . . . . .	241
4.3.2.1 Au retour d'exil : le triomphe samaritain . . . . .	241
4.3.2.2 Au temps de la LXX . . . . .	242
4.3.2.3 Devant Philometor : la victoire juive . . . . .	242
<b>CONCLUSION</b> . . . . .	<b>245</b>

**-IV-  
SYNTHÈSE ET OUVERTURES**

CHAPITRE 1

LA QUESTION DU CENTRE ET DE LA PÉRIPHÉRIE . . . . .	251
<b>1.1 UN TEMPLE SCHISMATIQUE ?</b> . . . . .	<b>251</b>
1.1.1 LE SENTIMENT D'APPARTENANCE AU JUDAÏSME . . . . .	251
1.1.1.1 YHWH comme dieu des temples . . . . .	251
1.1.1.2 Appartenance au peuple d'Israël . . . . .	253
1.1.2 L'ACCEPTATION DE JÉRUSALEM . . . . .	253
<b>1.2 « ORTHODOXIE » ET AUTORITÉ CENTRALE : DES ÉLÉMENTS DE LUTTE CONTRE D'AUTRES TEMPLES ?</b> . . . . .	<b>254</b>
1.2.1 LES INSTITUTIONS DE JÉRUSALEM . . . . .	254
1.2.2 LA « LOI DES JUIFS » SOUS LA DOMINATION ÉTRANGÈRE . . . . .	256
1.2.3 LA QUESTION DE L'EXISTENCE D'UNE ORTHODOXIE JUIVE . . . . .	258

CHAPITRE 2

LA LOI DE CENTRALISATION ET LES RÉFORMES CENTRALISATRICES . . . . .	261
<b>2.1 LA QUESTION DES RÉFORMES</b> . . . . .	<b>261</b>
<b>2.2 LA CENTRALISATION DU CULTE : UNE RÉFORME AMBIGUË</b> . . . . .	<b>267</b>
2.2.1 LES AMBIGUÏTÉS DE LA LOI . . . . .	267
2.2.2 LIEU UNIQUE OU LIEU PLURIEL ? . . . . .	272

2.2.3 LA TRANSCENDANCE DIVINE .....	274
2.2.4 LE SENS DU COMMANDEMENT NÉGATIF .....	275
2.2.4.1 Cultes étrangers et réforme josianique .....	275
2.2.4.2 Un rapport de distance au Temple? .....	276
<b>2.3 UNE APPLICATION CONCRÈTE DE LA LOI DE CENTRALISATION DU CULTE : JOS. 22 .....</b>	<b>278</b>
2.3.1 UN TEXTE ÉNIGMATIQUE .....	278
2.3.2 SON RAPPORT À LA CENTRALISATION DU CULTE .....	282
2.3.3 L'ACTE D'ACCUSATION ET LES LIENS INTERNES ET EXTERNES DE JOS. 22 .....	285

### CHAPITRE 3

POURQUOI D'AUTRES TEMPLES? .....	289
<b>3.1 UN DÉCLIN DU TEMPLE JÉRUSALEM? .....</b>	<b>289</b>
3.1.1 UN SACERDOCE CONTESTÉ .....	289
3.1.2 L'IMPORTANCE CONSTANTE DU TEMPLE POUR LES JUIFS DE PALESTINE COMME DE DIASPORA .....	292
<b>3.2 LA SPIRITUALISATION DU TEMPLE .....</b>	<b>293</b>
3.2.1 «DIEU HABITERAIT-IL VRAIMENT AVEC LES HOMMES SUR LA TERRE?» .....	293
3.2.2 QUAND LA DEMEURE DE DIEU DEVIENT INSTITUTION ....	294
À LA RECHERCHE DES TEMPLES PERDUS .....	301
DOCUMENTS .....	307
TABLEAU CHRONOLOGIQUE ET SYNOPTIQUE .....	317
BIBLIOGRAPHIE .....	319
INDEX DES RÉFÉRENCES .....	341
INDEX DES NOMS PROPRES .....	349
INDEX DES AUTEURS .....	353
LISTES DES PRINCIPALES ABRÉVIATIONS .....	357
TABLE DES ILLUSTRATIONS .....	359
TABLE DES MATIÈRES .....	361