



Herrmann & Vincent

Mirka et Roger

Après le premier album, L'enfance de l'art, qui décrivait la jeunesse de Rodger, découvrez les premiers pas professionnels du génie tennistique jusqu'à son premier sacre à Wimbledon, en passant par sa rencontre avec sa future femme, Mirka. Ce deuxième tome est avant tout un joyeux délire (toute ressemblance...), mais aussi une satire du culte de Federer et une interrogation sur nos besoins d'aimer, d'admirer et de croire.

Les auteurs:

Vincent Di Silvestro dit Vincent Né en 1979 à Genève. Études de BD et d'illustration à l'École Emile Cohl de Lyon. Dessinateur de presse pour le journal Le Courrier de Genève et à l'hebdomadaire satirique romand Vigousse.

Gérald Herrmann dit Herrmann Né à La Chaux-de-Fonds (Suisse) en 1958. Études de lettres à l'Université de Neuchâtel. A travaillé comme dessinateur de presse pour plusieurs quotidiens et hebdomadaires suisses et français. Travaille aujourd'hui pour la Tribune de Genève.

Éditions Slatkine, Genève.
ISBN 9782839932226