



LIVRES

UNE SÉLECTION DE CÉLINE PRIOR

La voix d'un homme de scène



Spectacle vivant s'il en est, le théâtre a besoin d'un écrin à sa mesure. Le voilà désormais bien servi à Carouge (GE) dans la nouvelle bâtisse qui lui est consacrée. Directeur de l'institution, Jean Liermier a porté le projet de cette vaste rénovation. Et c'est sous la forme de dialogues avec lui que le journaliste Patrick Ferla a choisi de raconter cette épopée. Tout en retraçant l'histoire d'une des plus grandes scènes de

Suisse, les entretiens évoquent également le parcours de ce metteur en scène de haut vol qui se rêve en funambule. Très attaché à la tradition qui le précède, il n'en est pas moins un acteur majeur de la création contemporaine. Entrecoupées de témoignages de personnalités liées au monde de la scène, ces conversations qui remontent aux émerveillements mais aussi aux drames de l'enfance s'avèrent des plus inspirantes.

+ D'INFOS *Théâtre de Carouge, Les ailes de l'imaginaire*, Patrick Ferla, Éditions Slatkine, 224 pp., 29 fr.