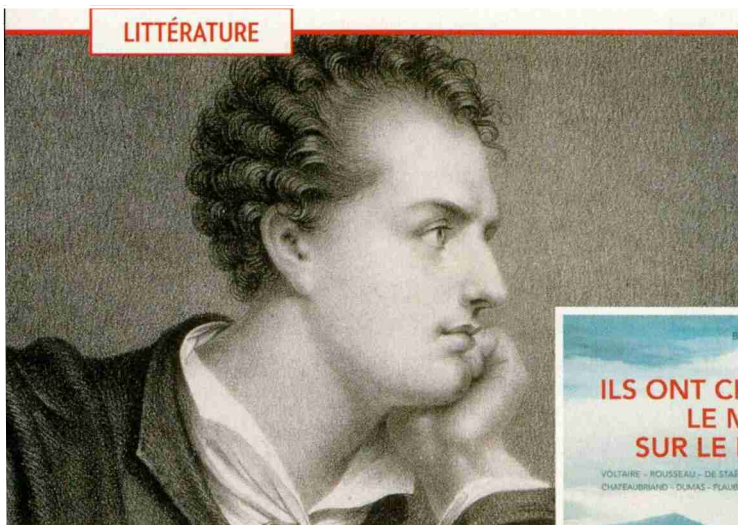




AUTOUR DU LÉMAN

De Lausanne, Stendhal dit qu'« on y est plus gai (qu'à Genève) et on a moins de morgue ». Faut-il que l'auteur de « La Chartreuse de Parme » soit observateur... Il fait pourtant de nombreux séjours à Genève, ville à laquelle va tout de même sa préférence ! Sur le chef-lieu vaudois, Victor Hugo a un jugement réservé : selon lui, la ville « n'a pas un monument que le mauvais goût n'ait gâté » ! Alexandre Dumas, lui, voit dans le Léman « la mer de Naples : c'est son ciel bleu, ce sont ses eaux bleues, et puis encore ses montagnes sombres, qui semblent superposées les unes aux autres comme les marches d'un escalier du ciel. » A quatre mains, Béatrice Peyrani et Ann Bandle invitent à un passionnant voyage autour du Léman sur les pas d'une dizaine de grands écrivains : les susnommés, mais aussi Voltaire, Rousseau, de Staël, Chateaubriand, Flaubert, Rolland et Byron. Elles n'auraient pu faire meilleur choix ! ■ J.P.P.

LITTÉRATURE



*Béatrice Peyrani et Ann Bandle,
« Ils ont changé le monde sur le Léman »,
éd. Slatkine, 296 pages, CHF 38.-.*

