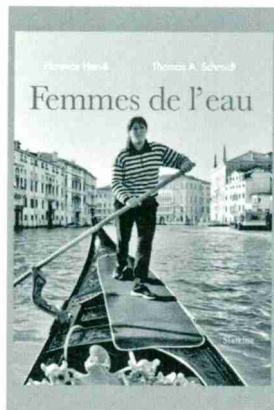




SOCIÉTÉ

**Florence Hervé (texte) et
Thomas A. Schmidt (photos)**
Femmes de l'eau

Genève, Slatkine 2018, 176 p.



« Au commencement était l'eau... »
Cette eau primordiale à caractère féminin dans les mythes de la Création. Source de vie et d'énergie, elle se fait aussi aujourd'hui source de division, surtout quand elle vient à manquer: « Celui qui a accès à l'eau ou aux sources a le pouvoir. »

Dans le monde entier des femmes s'engagent pour sa protection, sa régularisation, contre les barrages ou sa privatisation... La vingtaine de femmes interviewées dans ce livre exercent une activité liée à l'eau en tant qu'ingénieure, environnementaliste, archéologue sous-marine, juriste, muséologue, urbaniste ou gondolière... L'eau inspire aussi la musicienne, la peintre, l'écrivaine, la sculptrice sur glace ou la direc-

trice de théâtre flottant. D'autres font l'expérience de l'eau comme aventure, loisir ou défi: constructrice d'igloos, kayakiste, pêcheuse, superviseuse de thermes ou championne de natation.

Nous parcourons ainsi une dizaine de pays européens. Par les mots et les images, nous découvrons la pluralité du domaine aquatique: fleuves et rivières, lacs et canaux, écluses et marécages, cascades et glaciers, moulins à eau, gorges ou barrages...

Nous plongeons dans le sensuel, l'invisible, l'éphémère, l'action ou la méditation dans ce très beau livre de photos et de récits de femmes qui luttent pour « la valeur unique de l'eau pour la survie de la planète ».

Marie-Thérèse Bouchardy