



Femina
1001 Lausanne
021/ 349 48 48
www.femina.ch

Genre de média: Médias imprimés
Type de média: Magazines populaires
Tirage: 114'510
Parution: hebdomadaire



N° de thème: 844.003
N° d'abonnement: 844003
Page: 40
Surface: 33'214 mm²

Sens interdits

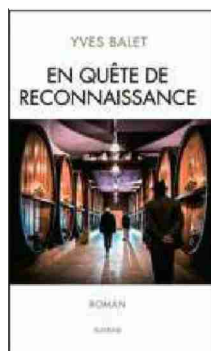
QUAND REFAIT SURFACE UNE EX-RELATION SECRÈTE ET PASSIONNÉE, C'EST TOUTE UNE MÉCANIQUE DES SENTIMENTS QUI SE MET EN BRANLE. REBECCA DONE EN DÉCRYPTE LES ROUAGES

TEXTE FABIENNE ROSSET

Traduit en français, le titre du premier roman de l'Anglaise Rebecca Done ne rend guère justice à la trame de son histoire. *This Secret We're Keeping* (ndlr: *Ce secret que l'on garde*) devient *La mécanique de l'instant*. Oui, il y a bien les rouages émotionnels mis en branle lorsque Jess tombe nez à nez avec son premier amour lors d'un salon gastronomique dans le parc d'un manoir du North Norfolk; et que, troublée et davantage, la jeune femme se jette littéralement sous les roues de la voiture de Matthew pour empêcher qu'il lui échappe à nouveau. Mais, surtout, derrière le fracas de la rencontre se terre le secret qui entoure



leur relation passée. Dix-sept ans auparavant, Matthew était le prof de maths de Jess. Depuis, il a changé d'identité et fondé une famille... De quoi alimenter ce roman à tiroirs. ■ **La mécanique de l'instant**, Rebecca Done, Ed. Fleuve, 504 p.



Meurtre en Lavaux

Marie Delapierre, à la tête d'un domaine viticole vaudois, est découverte morte dans une cuve. Tout semble accuser son fils à la vie chaotique. Pour prouver l'innocence de Thomas, son avocat va mettre au jour une machination bien plus complexe que les seuls drames familiaux. Une plume élégante et le cadre local rendent la lecture de ce roman des plus plaisantes. [VF]

■ **En quête de reconnaissance**, Yves Balet, Ed. Slatkine, 224 p.



Peace and love

Interrogée dans une rue parisienne au lendemain des attentats du 13 novembre 2015, Danielle Mérian, 78 ans, avait sobrement évoqué Hemingway – *Paris est une fête* –, l'amour, la civilisation. Son sursaut de vitalité fraternelle nous avait touchés au cœur... Rebelote avec ce livre écrit à quatre mains, où on la suit dans son parcours de femme libre, généreuse et engagée. [JS]

■ **Nous n'avons pas fini de nous aimer**, Danielle Mérian et Tania de Montaigne, Ed. Grasset, 144 p.