



Le polar a son rendez-vous



Père de l'inspecteur Perrin, Michel Bory, établi à Grandson, sera présent et proposera, notamment, une balade littéraire en ville. Jacquet-a

LAUSANNE ■ Le festival littéraire Lausan'noir donnera à voir et à entendre la littérature criminelle, vendredi et samedi, à l'espace Arlaud.

Premier rendez-vous du polar en Suisse, Lausan'noir, coproduit par la Ville de Lausanne et la Fondation pour l'Écrit -programmatrice des scènes du Salon du livre de Genève-, proposera, vendredi et samedi, des rencontres et séances de dédicace avec une soixantaine d'écrivains suisses, français et canadiens, une trentaine de tables rondes, des courts-métrages, des balades littéraires, des lectures et des ateliers-jeunesse.

Ils sont juges, avocats, policiers, médecins-légistes. Le festival leur donnera la parole. Les avocats Yves Balet («En quête de reconnaissance», Slatkine) et Loïc Parein («Le premier jour d'un condamné», l'Hèbe) discuteront des liens entre

leur profession et la littérature. Silke Grabherr, directrice du Centre universitaire romand de médecine légale, Stéphane Volper, chef opérationnel de la Police judiciaire de Lausanne et le Québécois Jacques Côté exploreront l'apport des sciences à la littérature policière. Procureur neuchâtelois, Nicolas Feuz («Horror borealis») parlera avec l'ex-policier Patrick Delachaux («Flic à Bangkok», Zoé) de leur rapport à l'écriture.

Le polar se conjugue aussi au passé, comme en témoigne la floraison de romans noirs historiques. Hélène Clerc-Murgier, qui place «La Rue du Bout-du-monde» dans le Paris du 17^e siècle, dénouera les liens entre histoire et polar avec Thierry Bourcy et François-Henri Soulié, qui racontent la vie de Tycho Brahe, astronome danois du 16^e siècle dont la mort est l'objet de conjectures («Grave panique», Zoé). L'histoire rejoint parfois la modernité, par exemple avec Christian Jacq

(«Sphinx», XO), qui imagine l'affrontement de réseaux digitaux avec une société secrète qui perpétue les traditions égyptiennes, ou Viviane Perret, qui met en scène Houdini enquêtant sur la mafia chinoise.

De nombreux romands

Mais pas nécessaire d'avoir un lien avec le monde judiciaire, le policier ou l'histoire pour faire surgir crimes et enquêtes. En seront témoins les journalistes romands Michel Bory, père de l'inspecteur Perrin, Corinne Jaquet et Guy-Olivier Chappuis. Mais aussi Daniel Abimi, Olivier Barde-Cabuçon («Entretien avec le diable», Actes Sud), Olivier Beetschen («La Dame rousse», l'Age d'homme), Florian Eglin («Ciao connard», la Grande Ourse), Olivia Gerig («L'Ogre du Salève», Encre fraîche), Antoine Jaquier («Avec les chiens», l'Age d'homme), Quentin Mouron («L'Age de l'héroïne», la Grande Ourse), Julien Sansonnens («Les ordres de grandeur», Aire), Olivier Sillig («Jambon dodu», Hélice Hélias), Marie-Jeanne Urech («Malax», Hélice Hélias) ou Marc Voltenauer («Dragon du Muervan», Slatkine et Cie, Plaisir de lire).

L'auteur uranais Sunil Mann sera là avec les éditrices Mitra Devi et Andrea Fazioli pour présenter le 2^e volume de «Mord in Switzerland» et la sortie en français de son dernier livre, «Poker en famille».

Camille Luscher et Tomas Gonzalez s'empareront de romans policiers dont l'intrigue se déroule dans la capitale vaudoise et, en trente minutes



de lecture peu ordinaire d'extraits accompagnés de bruitage et de nappes sonores, poseront le décor. Meurtres rituels dans les bois de Sauvabelin et règlements de comptes place Saint-François seront au menu.

Le polar étranger sera notamment présent à travers les Français Jean-Christophe Grangé («Congo Requiem» Albin Michel) ou Louise Mey, («Les Ravagé(e)s», Fleuve), les Québécois Jacques Côté et Bernard Gilbert («Pygmalion tatoué», Druide) et l'Italien Luca du Fulvio («Le Gang des rêves», Slatkine&Cie).

L'édition spécialisée dans le polar

sera mise en avant avec la présence de Jacques Leresche, fondateur de RomPol et éditeur de Michel Bory, Jacques Hirt, Henry Meyer, Magali Orsini et Mathias Urban, qui seront à ses côtés samedi matin. Giuseppe Merrone, éditeur de BSN Press, Valérie Solano créatrice de la maison d'édition Sauvages rejoindront Jacques Leresche pour parler de leurs activités.

Enfin, au départ de l'espace Arlaud, Michel Bory proposera une balade littéraire dans les rues de Lausanne sur les traces de son personnage, l'inspecteur Perrin. Une autre

balade, ancrée dans l'histoire criminelle de la ville, emmènera les participants sur les traces des assassins de la belle époque.

COM. ■

