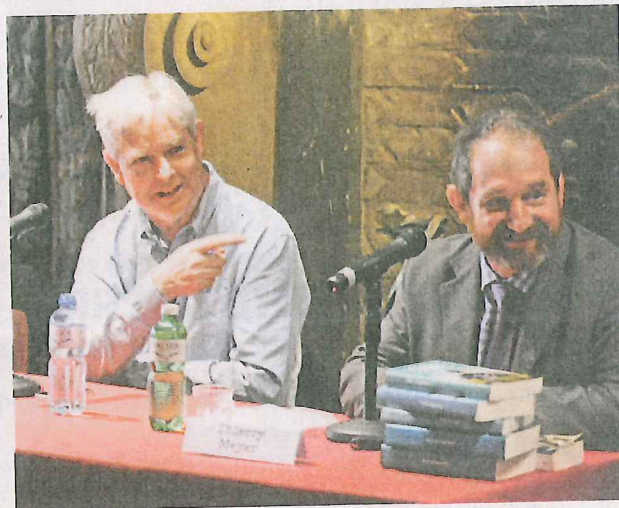


ce week-end, jusqu'aux croisières qui affichaient plus de «complet» que l'an dernier. ODILE MEYLAN



Le loup créé par Oriane Lallemand et Eléonore Thuillier a fasciné les lecteurs juniors. ODILE MEYLAN



Le Britannique Jonathan Coe a débattu avec Thierry Meyer, rédacteur en chef de «24 heures». JOANNA ABRIEL

Sous la
se prêt

Soutenir le rock du terroir

Centrale, miniclub meyrinois aujourd'hui disparu, et poète-chanteur du groupe Le Roi Jugus. Première sortie du label prévue le 18 septembre.

«Depuis dix ans que nous tournons dans le circuit, explique Robin Girod, nous nous sommes rendu compte qu'il manquait une structure capable de soutenir cette scène émergente de qualité. Réaliser un disque pour jouer à la Fête de la musique? Il y a bien mieux à faire, à condition de s'en donner les moyens. Pour l'heure, nous travaillons avec zéro franc! Mais les médias traditionnels nous connaissent. Leur support est primordial, bien plus qu'Internet.» On achète bien local? Alors pour-

quoi ne pas écouter local, propose Cheptel, et le plus souvent en français. «Le français, poursuit Nicolas Caringella, n'est plus une corvée, mais permet de retrouver une identité forte et de se distinguer de la masse anglophone. Nous voulons faire connaître, tout en la regroupant, une scène underground, certes, mais qui n'est en rien inaccessible. Si ces groupes sont encore peu ou pas connus, c'est parce que le public n'a pas accès à leur musique.»

Mais l'auditeur s'intéressera-t-il pour autant à ces projets hors des sentiers battus? «La réponse est oui, comme on peut régulièrement le constater en concert.»

Fabrice Gottraux

Repéré pour vous

Attention au carré blanc!

C'est un véritable omni littéraire qui n'aurait jamais dû ressortir. Soyons honnêtes, il n'aurait jamais dû être publié. Et pourtant. Une nuit de 1966, Lova Golovtchiner et Martine Jeanneret divaguent autour d'un carré blanc. Ils veulent adjoindre une légende à ce carré basique, quatre côtés et c'est tout. La nuit avance, les idées les plus loufoques s'accroissent et, au petit matin, le carré compte une cinquantaine de légendes drolatiques comme «Avalanche faisant du hors-piste» ou «Nature morte à l'espace». De quoi



faire un petit ouvrage joliment nonsensique, *Légendes au carré*, qui connaît un joli succès jusqu'à Paris. Recherché comme un collectionneur sur les sites de ventes en ligne, l'ouvrage a séduit Ivan Slatkine,

l'éditeur genevois. Qui a proposé aux deux retraités du Théâtre Boulimie d'actualiser et d'augmenter leur bouquin pour le rééditer. **David Moginier**

Légendes au carré
Lova et Martine Golovtchiner
Ed. Slatkine, 100 p.

Culture et société, 24H, lundi 7 septembre 2015