

**CORINNE JAQUET**

# L'ÉTRANGE VARAPPE

**SIATKINE JEUNESSE**

*L'étrange varappe* raconte à la fois l'histoire d'une petite fille, Caroline, et d'une grande montagne, le Salève. Bien que situé en France et appartenant aux Préalpes, le Salève est visible depuis Genève et occupe une place importante dans l'identité locale et les imaginaires. **Emblématique pour la ville et ses habitants, cette montagne l'est aussi pour l'histoire de l'escalade.** La varappe, autre terme pour désigner l'escalade, tient en effet son nom de deux couloirs rocheux de cette montagne, la Grande Varappe et la Petite Varappe, et donne également son nom à ce livre de **littérature jeunesse**.



Salève-Genève, Mot1212/Wikipédia/licence CC BY-SA 3.0

Corinne Jaquet a pris l'habitude d'écrire sur sa ville, **Genève**, et sur ses environs, comme c'est notamment le cas dans son polar historique *L'ombre de l'aigle* dont Genève est le « personnage clé ». Romans policiers ou historiques, polars et histoires vraies sont autant de genres auxquels l'auteure a goûté avec plus ou moins d'assiduité tout au long de son parcours dans l'écriture, riche d'une vingtaine de livres. Ancienne journaliste et régulièrement animatrice d'ateliers d'écriture dans des écoles, **elle a également écrit plusieurs titres destinés aux enfants** : la série *Monsieur Chose* publiée depuis 2005 chez Slatkine Jeunesse, à laquelle s'ajoute désormais *L'étrange varappe*.

**Ce roman, qui s'adresse aux enfants d'une dizaine d'années, met en scène une excursion scolaire en montagne qui tourne mal.** Caroline trébuche et disparaît, comme engloutie par la masse rocheuse, ce qui suscite une **grande inquiétude**. Tandis qu'elle découvre un environnement souterrain pour le moins **étrange**, les sauveteurs et sa famille s'activent pour essayer de la retrouver. **L'intrigue, bon enfant, tire un peu vers le fantastique et est l'occasion d'un voyage dans le temps pour l'héroïne et le lecteur.** Elle gagne progressivement en **intensité**, menant à un véritable **suspens** sur les dernières dizaines de pages. Les **chapitres** sont **courts et adaptés aux jeunes lecteurs**, bien que le vocabulaire soit parfois un peu trop compliqué et qu'il arrive que certaines formulations prennent des détours inutiles. Ce roman se veut **à la fois distrayant et informatif, pédagogique** ; le jeune lecteur pouvant, au détour de l'histoire, en apprendre plus sur la montagne en général, sur l'escalade, ainsi que sur Genève et le Salève.

Petit extrait :

*« – Vu de chez moi, reprit Caroline, j'ai toujours pensé que le Salève ressemblait en fait à un dinosaure qui se serait couché là, qui se serait endormi et puis transformé en caillou !  
– Dans ma famille, on le traite de dromadaire, alors tu vois !  
Les fillettes riaient encore lorsque la cabine arriva à la gare supérieure.  
Toujours impatients, les enfants s'agglutinaient déjà devant la porte. L'homme qui était monté avec eux et avait actionné les boutons fut le premier à sortir. Il ôta la chaîne de sécurité, libérant le flot des enfants excités. Toute la classe se dirigea à grands pas vers le fond du couloir, en direction de la sortie. » (p. 21).*

**P**endant une course d'école au Salève, Caroline joue avec une amie sur la lande. Un peu imprudente, elle part chercher un ballon près du précipice... et la voilà qui disparaît ! C'est l'affolement général. Les secours s'organisent, avec l'aide du grand-père de Caroline qui est un montagnard expérimenté. Les heures passent, mais on ne la retrouve pas.

Pendant que tout le monde la recherche, Caroline revient à elle : elle est blessée, elle ignore où elle est. Mais il y a pire : elle est peut-être prisonnière d'un drôle de personnage revenu du passé...

Ce récit d'aventure a été construit dans les replis du Salève qui est sur territoire français, mais considéré par beaucoup de Genevois comme LEUR montagne. Ce massif regorge d'histoire et d'anecdotes insolites que Corinne Jaquet a eu envie de raconter aux enfants, tout en évoquant pour eux le passé de la région. Dans ce récit, on découvre que l'art de la Varappe est né au Salève avant d'être célèbre dans le monde entier.

*Corinne Jaquet écrit depuis plus de vingt ans : des romans policiers, des histoires pour les enfants construites lors d'ateliers d'écriture organisés dans les écoles ou des récits d'aventure qui, tous, mettent en scène sa région natale de Genève.*

Dessins et couverture: David Gautier.

ISBN 978-2-8321-0666-2



9 782832 106662

Age conseillé : 10 ans

*L'étrange*

*varappe*, de Corinne Jaquet, publié par Slatkine Jeunesse, Genève, 2015, 115 p., 19 CHF (± 18.28 €).

ISBN : 9782832106662.

[Site web de Corinne Jaquet](#)

slatkine

Slatkine Jeunesse