



Étienne Delessert : *L'ours bleu*



Étienne Delessert, auteur et illustrateur pour la jeunesse d'origine suisse vivant aux États-Unis depuis les années 1980, publie en avril son livre de mémoires chez Slatkine sous le titre *L'ours bleu. Mémoires d'un créateur d'images*. Il y évoque cinquante ans de carrière au cours desquels il a côtoyé les plus grands noms de l'univers

littéraire de jeunesse : Eugène Ionesco, Jean Piaget, les éditeurs de Gallimard, les illustrateurs André François et Alain Le Foll. Avec son style si particulier, qui marque les 80 livres publiés au cours de sa carrière, il a renforcé la dimension artistique et surréaliste de l'illustration moderne pour enfants, dont il a, avec d'autres, fondé les bases et accompagné les changements profonds qui ont marqué ce secteur durant les cinquante dernières années. Il s'est attaché à rejoindre les perceptions instinctives, parfois sauvages, des enfants. Une exposition rétrospective de son œuvre, entre intelligence et interprétation sensible des côtés sombres et des lumières de notre époque, sera visible à l'ambassade de Suisse à Paris jusqu'au 26 juin 2015.