

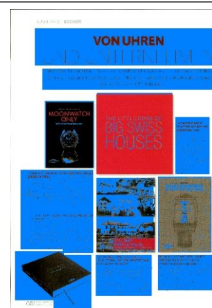
Date: 24.03.2015

montrespassion
DAS SCHWEIZER MAGAZIN FÜR QUALITÄTSMONTREHN

deutsche Ausgabe

Editions Ringier Romandie
1002 Lausanne
021/ 331 70 80
www.montrespasion.ch

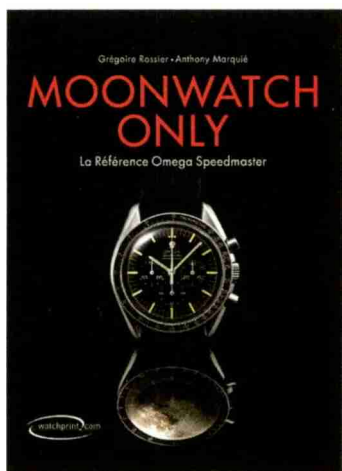
Genre de média: Médias imprimés
Type de média: Magazines spéc. et de loisir
Tirage: 50'000
Parution: 2x/année



N° de thème: 844.003
N° d'abonnement: 844003
Page: 82
Surface: 38'733 mm²

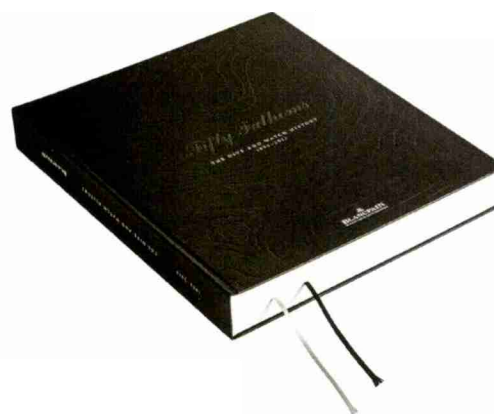
VON UHREN UND UNTERNEHMEN

Drei Werke, die legendären Modellen geweiht sind, sowie zwei industriegeschichtliche Überblicke: Es sind Neuerscheinungen, die für eingefleischte Uhrenkenner ebenso interessant sind wie für Laien. ■



MOONWATCH ONLY - LA RÉFÉRENCE OMEGA SPEEDMASTER, von Grégoire Rossier und Anthony Marquié, schildert das aussergewöhnliche Schicksal dieses Modells, das die NASA 1965 für die Astronauten auswählte und das diese bei der Eroberung des Mondes begleitete. Ein gleichzeitig technisches, systematisches und ästhetisches Werk, das den Ehrgeiz hat, das Referenzhandbuch der Moonwatch zu werden. 496 Seiten, lieferbar in Französisch, Englisch und Italienisch. Ed. Watchprint.com.

FIFTY FATHOMS - THE DIVE AND WATCH HISTORY 1953-2013 berichtet von den sechzig Jahren Geschichte des modernen autonomen Tauchens und der gleichzeitigen Entwicklung der Fifty-Fathoms-Taucheruhren. Das nur in Englisch erschienene Standardwerk ist auf 2750 Exemplare limitiert. Es stützt sich auf die Erfahrung des Tauchspezialisten Dietmar W. Fuchs sowie die renommierten Uhrenjournalisten Jeffrey S. Kingston und Stephan Ciejka. 475 Seiten, über 600 Abbildungen. Ed. Watchprint.com



Date: 24.03.2015

montrespassion
DAS SCHWEIZER MAGAZIN FÜR QUALITÄTSSUHREN

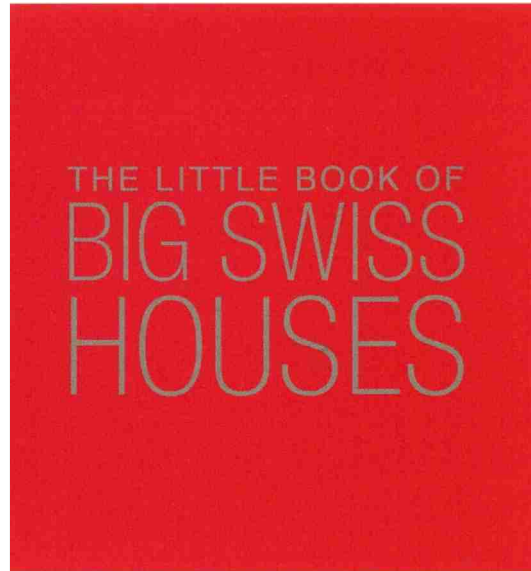
deutsche Ausgabe

Editions Ringier Romandie
1002 Lausanne
021/ 331 70 80
www.montrespasion.ch

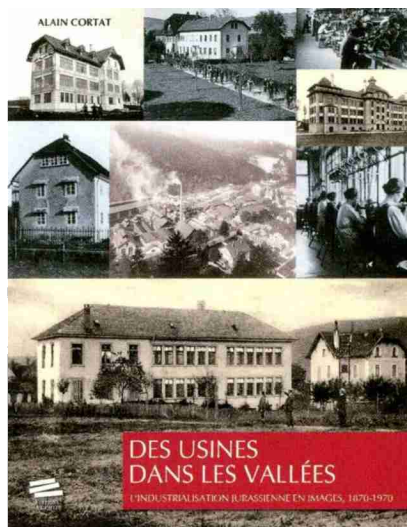
Genre de média: Médias imprimés
Type de média: Magazines spéc. et de loisir
Tirage: 50'000
Parution: 2x/année



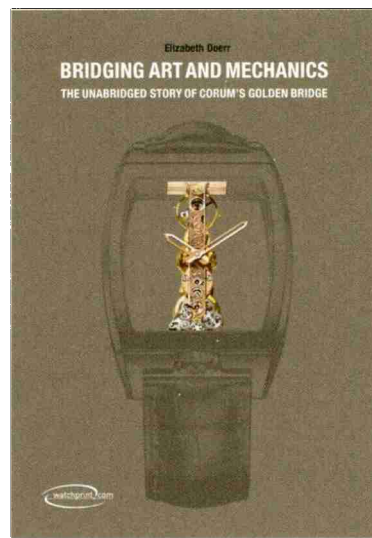
N° de thème: 844.003
N° d'abonnement: 844003
Page: 82
Surface: 38'733 mm²



DAS KLEINE BUCH GROSSER SCHWEIZER UNTERNEHMEN ist ein zeitgenössisches Zeugnis der Kreativität und des Unternehmergeists der Schweiz anhand von 27 Porträts bedeutender Firmen, darunter Patek Philippe und Victorinox. Verfasst von Tiffany Büsser und Jean-Philippe Zérafa. Deutsch, französisch und englisch, 192 Seiten. Ed. Slatkine.



DES USINES DANS LES VALLÉES - L'INDUSTRIALISATION JURASSIENNE EN IMAGES, 1870-1970 von Alain Cortat führt mit mehr als 1400 Fotografien in den industriell geprägten Jurabogen. Die Leser erhalten Einblick in grosse Fabriken, entdecken den Alltag der Uhrenarbeiter zu Hause und können den Handwerkern bei der seriellen Produktion von Komponenten über die Schulter blicken. Französisch, 760 Seiten, Ed. Alphil.



BRIDGING ART AND MECHANICS - THE UNABRIDGED STORY OF CORUM'S GOLDEN BRIDGE erzählt die Geschichte dieser vor 35 Jahren lancierten Uhr. Die Marke Corum, welche 2015 sechzig Jahre jung wird, betraute die Journalistin Elizabeth Doerr mit der Aufgabe, die Geburt und Entwicklung dieses emblematischen Zeitmessers zu schildern. 140 Seiten, nur englisch. Ed. Watchprint.com.