



# Désautels le dimanche

Le dimanche de 10 h à 12 h  
Michel Désautels

- Émissions
- Reportages
- Entrevues
- Catégories
- À propos
- Écrivez-nous

## LES MEILLEURS MOMENTS : ÉMISSION DU DIMANCHE 24 NOVEMBRE 2013

### Livres Tous les chemins mènent au livre

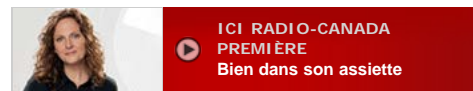


Quelques suggestions de lecture Photo : Radio-Canada/Nadine Richard

Un tour du monde en lectures, voilà ce que l'équipe de *Désautels le dimanche* vous propose. Tout au long de l'émission, nos journalistes **Akli Aït Abdallah**, **Danny Braün**, **Léo Kalinda**, **Michel Labrecque** et **Ginette Lamarche** font des suggestions de lectures passionnantes!

Nos cinq collaborateurs présentent également chacun une capsule: l'étonnant univers de l'autoédition, un événement thématique chez un libraire, une bouquinerie pas ordinaire, un moment chez un libraire indépendant, le témoignage d'un amoureux du bon vieux livre en papier. [Écoutez ces capsules et des témoignages inédits préparés par toute l'équipe.](#)

## ÉMISSIONS EN ONDES [Changer ma région]



PUBLICITÉ

## ARCHIVES PAR DATE

Novembre							2013	
dim	lun	mar	mer	jeu	ven	sam		
						1	2	
3	4	5	6	7	8	9		
10	11	12	13	14	15	16		
17	18	19	20	21	22	23		
24	25	26	27	28	29	30		

### Suggestions de Ginette Lamarche

- *Jours de destruction, jours de révolte*, de Chris Hedges et Joe Sacco, aux éditions Futuropolis
- *Du village à la ville : comment les migrants changent le monde*, de Doug Saunders, aux Éditions du Boréal
- *Quand nous étions révolutionnaires*, de Roberto Ampuero, aux Éditions JC Lattès

### Suggestions d'Akli Aït Abdallah

- *Passion arabe*, de Gilles Kepel, aux Éditions Gallimard, collection Témoins Gallimard
- *Carnets de Homs*, de Jonathan Littell, aux Éditions Gallimard

### Suggestions de Michel Labrecque

- *Derrière le voile*, de Nahida Nakad, aux Éditions Don Quichotte
- *Economix*, de Michael Godwin, illustrations de Dan E. Burr, aux éditions Les Arènes
- *Le siècle de la Chine : comment Pékin refait le monde à son image*, une enquête mondiale d'Heriberto Araujo et Juan Pablo Cardenal, aux Éditions Flammarion
- *Quand je sortirai d'ici*, de Chico Buarque aux Éditions Gallimard

### Suggestions de Léo Kalinda

- *3 vies contre 3 paquets de cigarettes*, de Marie-Fidèle Mukandekazi, Éditions Le dauphin blanc
- *Si tu passes la rivière*, de Geneviève Damas, aux Éditions Hamac
- *Survivantes*, d'Esther Nujawayo et Souad Belhaddad, aux Éditions de l'Aube (2005)

### Suggestions de Danny Braün

- *Bonjour voisine*, collectif sous la direction de Marie Hélène Poitras, Mémoire d'encrier
- *America lonely*, de Thomas Bouvier, aux Éditions Slatkine
- *22-11-63*, de Stephen King, aux éditions Albin Michel (version française)

Nous vous offrons cette semaine la possibilité de recevoir le livre *Bonjour voisine*, un ouvrage collectif sous la direction de Marie Hélène Poitras.

Répondez à la question suivante :

#### Combien d'écrivains ont collaboré à cet ouvrage?

La réponse se trouve dans l'entrevue.

Pour participer au tirage :

Envoyez votre réponse et toutes vos coordonnées à l'adresse courriel [desautels@radio-canada.ca](mailto:desautels@radio-canada.ca)

ou à l'adresse postale

1400, boulevard René-Lévesque Est, Bureau A-67-6  
Montréal (Québec) H2L 2M2

Le gagnant du tirage sera dévoilé la semaine prochaine à notre émission.

#### AUDIO FIL

- ▶ [Suggestions de lecture de Michel Labrecque et Akli Aït Abdallah](#)
- ▶ [Suggestion de lecture avec Léo Kalinda](#)
- ▶ [Suggestion de lecture avec Danny Braün](#)
- ▶ [Question du concours pour gagner un livre](#)
- ▶ [Suggestions de lecture de nos collaborateurs](#)
- ▶ [Suggestions de lecture de nos collaborateurs](#)



International

## L'après-révolution tunisienne

Près de trois ans après le départ du président Zine El Abidine Ben Ali, la Tunisie vit toujours en état de crise. Les tensions sociales et religieuses inquiètent les Tunisiens, et le Dialogue national, ces négociations qui réunissait la plupart des partis politiques, semble voué à l'échec. Quant à la situation économique du pays, elle n'est pas désespérée, mais elle est loin d'être idéale. Michel Désautels fait le point avec deux invités de marque de passage à Montréal.

**Habib Kazdaghi** est professeur d'histoire contemporaine et doyen de la Faculté des Lettres, des Arts et des Humanités de l'Université de Manouba, et **Latifa Lakhthar** est historienne spécialiste de la pensée musulmane, professeure à la Faculté des Sciences humaines et Sociales à l'Université de Tunis.

Nos collaborateurs **Michel Labrecque** et **Akli Aït Abdallah** se joignent également à la conversation.

#### ALBUM PHOTOS: NOTRE SÉLECTION



📷 | Réfugiés syriens à Saïda

#### EN TÉLÉCHARGEMENT

Désautels le dimanche

📱 Abonnez-vous dans iTunes

🔊 Écoutez le MP3

#### RÉSEAUX SOCIAUX



#### RESTONS EN CONTACT!

Vous pouvez aussi nous joindre par **courriel** ou par téléphone : 1 800 228-6111.

Commentez maintenant Partager

Un exemplaire de *Bonjour Voisine* Vc faire tirer parmi nos auditeurs Répondez avant le 1er décér desautels@radio-canada.ca : **Combien d'auteurs ont part à *Bonjour Voisine*, le collec publié chez Mémoire d'enci dont Danny parlait dimanch dernier?**

par gabrielle.cimen 26 novembre

[Commentaire](#)

**GenevieveLefebvre**

@GenevieveLef

[@ICIDesautels](#) merci



#### AUDIO FIL

▶ [Table ronde : La Tunisie aujourd'hui avec Habib Kazdaghli et Latifa Lakhdhar](#)

#### EN COMPLÉMENT

HYPERLIEN - [-Livres: De quoi demain sera-t-il fait ? Le monde arabo-musulman fait sa révolution](#)

De Latifa Lakhdhar, aux Éditions Nirvana

HYPERLIEN - [Livres: Chroniques du Manoubistan](#)

« Chroniques du Manoubistan », par Habib Mellakh, Cérès éditions. Habib Kazdaghli signe la préface de ce livre paru à la toute fin de l'année dernière, qui traite exactement du sujet.



International

### Écrivaines et Haïtiennes

Michel Désautels réunit trois des invitées d'honneur du Salon du livre de Montréal, toutes trois écrivaines et Haïtiennes, pour parler de la littérature au féminin et pour faire entendre leurs histoires nourries par leur pays d'hier et d'aujourd'hui.

#### Place aux voix de :

- **Kettly Mars**, romancière, poète et nouvelliste
- **Emmelie Prophète**, romancière, poète et journaliste
- **Yanick Lahens**, romancière, essayiste et membre fondatrice de l'Association des écrivains haïtiens

#### AUDIO FIL

▶ [Table ronde avec Kettly Mars, Emmelie Prophète et Yanick Lahens](#)

#### EN COMPLÉMENT

HYPERLIEN - [Livres: Aux frontières de la soif](#)

« Aux frontières de la soif », de Kettly Mars, paru en janvier 2013 chez Mercure de France

HYPERLIEN - [Livres: Impasse Dignité](#)

« Impasse Dignité », par Emmelie Prophète, chez Mémoire d'encrier en 2012

HYPERLIEN - [Livres: Guillaume et Nathalie](#)

« Guillaume et Nathalie », de Yanick Lahens, paru chez Sabine Wespieser éditeur en avril 2013



International

### Livres comme l'air



La campagne « Livres comme l'air » vise à sensibiliser le grand public et les autorités gouvernementales aux persécutions dont sont victimes, à travers le monde, de nombreux écrivains.

« Il a pris la défense de gens qui ne sont pas membres de sa collectivité, il s'est mis du côté des persécutés, il a attiré sur lui diverses persécutions, il a perdu ses titres, ses prix, ses distinctions, on a écrit beaucoup d'articles sur lui pour le traiter d'infidèle. Mais c'est un défenseur de la liberté d'expression. Je me sens très solidaire de lui. » **Pierre Ouellet** décrit l'écrivain, dramaturge et ancien parlementaire azerbaïdjanais Akram Aylisli, à qui il a dédié son dernier roman, *Portrait*

*de dos*. Michel Désautels reçoit le romancier québécois, porte-parole de l'événement Livres comme l'air.

L'événement Livres comme l'air est une campagne qui vise à défendre et à protéger la liberté d'expression dans le monde et a permis de faire libérer plus d'une soixantaine d'écrivains de partout sur la planète depuis sa création.

Pour une quatorzième année, Amnistie internationale, le Centre québécois du P.E.N. international et l'Union des écrivaines et des écrivains québécois unissent leurs voix et organisent le jumelage de 10 auteurs d'ici à des écrivains étrangers injustement emprisonnés ou persécutés pour leurs écrits.

AUDIO FIL

[▶ Entrevue avec le porte-parole de Livres comme l'air, l'auteur Pierre Ouellet](#)

EN COMPLÉMENT

HYPERLIEN - [Livres comme l'air](#)

Un projet d'Amnistie internationale, de l'Union des écrivaines et des écrivains québécois (UNEQ) et du Centre québécois du P.E.N. international.

HYPERLIEN - [Portrait de dos](#)

de Pierre Ouellet publié le 11 novembre 2013, aux Éditions de l'Exagone.



Livres

***Le candidat*, un roman sur la politique montréalaise**

Ancien maire de Saint-Lambert et préfet de la MRC de Champlain, l'homme d'affaires **Louis Michel Gratton** présente le deuxième tome de sa trilogie sur l'univers de la politique municipale. L'ancien élu y dépeint les coulisses du monde municipal montréalais dans une fiction bien proche de la réalité!

*Le candidat*, de Louis Michel Gratton, Éditions au Carré.

AUDIO FIL

[▶ Le Candidat un roman sur la politique montréalaise avec Louis-Michel Gratton](#)

EN COMPLÉMENT

HYPERLIEN - [Louis-Michel Gratton](#)

Site de l'auteur Louis-Michel Gratton.

\* Radio-Canada n'est aucunement responsable du contenu des sites externes!



<ul style="list-style-type: none"> <li>Accueil</li> <li>Grands titres</li> <li>International</li> <li>Régional</li> <li>Politique</li> <li>Économie</li> <li>Sports</li> <li>Arts et divertissement</li> <li>Santé</li> <li>Techno</li> <li>Science</li> <li>Alimentation</li> <li>Insolite</li> <li>Réflexion</li> <li>Plaisirs</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Audio • Vidéo</li> <li>Dossiers</li> <li>Interactif</li> <li>Blogues</li> <li>Webfictions</li> <li>Conditions météo</li> <li>Conditions routières</li> <li>Conditions de ski</li> <li>Concours</li> <li>Témoignage</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li><b>Télévision et radio</b></li> <li>ICI Radio-Canada Télé</li> <li>ICI Radio-Canada Première</li> <li>Espace musique</li> <li><b>Autres sites</b></li> <li>Tou.tv</li> <li>Espace.mu</li> <li>RDI</li> <li>Radio Canada International</li> <li>Artv</li> <li>Explora</li> <li>Jeunesse</li> <li>Archives</li> <li>CBC.ca</li> <li><b>Partenaires</b></li> <li>Sirius</li> <li>TV5</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li><b>Ressources</b></li> <li>À propos de CBC/Radio-Canada</li> <li>Agora de Radio-Canada</li> <li>Aide à la navigation</li> <li>Centre de production</li> <li>Comment soumettre un projet</li> <li>Communiqués</li> <li>Conditions d'utilisation</li> <li>Contenus éducatifs</li> <li>Emplois</li> <li>Foire aux questions</li> <li>Hyperliens de référence</li> <li>Mises au point</li> <li>Ombudsman</li> <li>Pour nous joindre</li> <li>Publicité</li> <li>Services français de Radio-Canada</li> <li>Signalétique</li> <li>Transparence et responsabilisation</li> <li>Vente d'archives</li> <li>Vidéodescription</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li><b>Centre des membres</b></li> <li>Baladodiffusion</li> <li>Cyberlettre</li> <li>Fils RSS</li> <li>Mon profil</li> <li>MP3 en direct</li> <li>Services mobiles</li> <li>Widgets</li> <li>Radio-Canada.ca en page d'accueil</li> </ul>
---	--	---	---	--