

1 Philippe Noth  
**Randonnées pour grizzlys et autres animaux solitaires**  
 Alpes valaisannes

Editions Slatkine, Genève 2013,  
 15 × 22 cm, 256 pages, nombreuses  
 illustrations, ISBN 978-2-8321-0551-1.  
 Prix: 29 francs

Philippe Noth fuit la foule et se complaît dans des randonnées à l'écart des chemins battus qui, fort heureusement peuvent encore être dénichées dans un canton aussi touristique que le Valais. L'existence même de son ouvrage est un paradoxe, puisqu'il donne à découvrir des itinéraires méconnus dans un guide qui forcément attirera un certain nombre de marcheurs vers ces endroits reculés et solitaires. Mais ne boudons pas notre plaisir. L'auteur décrit 25 superbes randonnées à la journée, se déroulant sur des sentiers balisés, souvent assez longues et exigeantes, car les dénivelés sont importants et les temps de marche considérables. L'ouvrage préconise la balade en solitaire, les moments de la journée non conventionnels et les périodes de l'année peu fréquentées.

La description des randonnées est relativement complète, les photos sont parlantes, et l'on peut faire confiance aux indications données (difficulté, dénivelé, temps de marche, point de départ, cartes utiles, etc.). Quelques variantes sont proposées, visant surtout à raccourcir les longs parcours.

Maurice Zwahlen, La Chaux-de-Fonds

2 Jean-Pierre Coutaz  
**Samivel, prince des hauteurs**

Ed. Glénat, Grenoble 2012, 24,5 × 32 cm,  
 175 pages, richement illustré,  
 ISBN 978-2-7234-9117-4. Prix: 48 francs

Samivel (1907-1992) est une figure unique dans le monde de l'art. Peintre, dessinateur, aquarelliste, écrivain, conteur, cinéaste, il a traversé son siècle en produisant quantité d'œuvres importantes, loin de toute mode ou de tout courant artistique, accessibles à tous, d'une finesse re-

marquable, avec un sens aigu de l'observation et de la composition dramaturgique, avec une ironie presque féroce ou une tendresse émouvante et contagieuse. Observateur particulièrement attentif de l'évolution de l'alpinisme et de la vie des montagnards, habitants ou vacanciers, certains de ses dessins prémonitoires montrent en 1931 déjà l'envahissement des sommets par une foule innombrable se suivant à la queue leu leu, ou par les trop nombreux skieurs obligés de faire la queue depuis la station supérieure d'un télésiège afin de remonter la pente mécaniquement.

Jean-Pierre Coutaz signe un ouvrage remarquable où une petite partie de l'œuvre de Samivel est commentée avec subtilité et pertinence. Il permet au lecteur d'entrer plus profondément dans le monde fascinant d'un artiste aux contours multiples qui s'est surtout intéressé à la montagne, aux régions polaires, à l'homme, à la faune, aux légendes qu'il a parfois transposées et à la littérature.

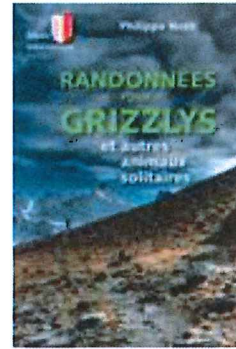
Maurice Zwahlen, La Chaux-de-Fonds

3 François Matet  
**Haute Route Chamonix - Zermatt**  
 Randonnée glaciaire

JMEditions, Chamonix 2013,  
 12,5 × 17,5 cm, 214 pages, FR/EN.  
 Prix: 37 fr. 60

Relier Chamonix à Zermatt à travers glaciers et cols alpins, c'est aussi possible de juin à octobre. Entre randonnée et alpinisme, la version estivale de la Haute Route est déclinée dans ce guide en quatre versions: la «classique» en sept étapes; l'«alpine» en huit étapes avec l'ascension du Pigne d'Arolla; la «technique» en huit étapes par le Plateau du Couloir; l'«intégrale» en dix étapes sans liaisons motorisées. En plus des nombreux conseils (préparation, matériel,...) de l'auteur, lui-même guide de montagne, chaque étape est décrite avec un profil de dénivelé, une carte schématisée et des photos avec tracés.

Rédaction



1



2



3