



Feuille d'avis de Neuchâtel

L'Express  
2001 Neuchâtel  
032/ 723 53 01  
www.lexpress.ch

Genre de média: Médias imprimés  
Type de média: Presse journ./hebd.  
Tirage: 20'629  
Parution: 6x/semaine

N° de thème: 844.3  
N° d'abonnement: 844003  
Page: 3  
Surface: 72'340 mm<sup>2</sup>

**ÉDITION** Slatkine publie un livre sur le médecin, alpiniste et explorateur Jules Jacot Guillarmod, pionnier de la photographie en Asie centrale.

# L'Himalaya d'un Chaux-de-Fonnier



Les six alpinistes de l'expédition, la première à tenter l'ascension du K2, en 1902. Jules Jacot Guillarmod, assis au premier rang (à g.), tient dans sa main le déclencheur relié à l'appareil. (JULES JACOT GUILLARMOD – MUSÉE DE L'ELYSE)



Feuille d'avis de Neuchâtel

L'Express  
2001 Neuchâtel  
032/ 723 53 01  
www.lexpress.ch

Genre de média: Médias imprimés  
Type de média: Presse journ./hebd.  
Tirage: 20'629  
Parution: 6x/semaine

N° de thème: 844.3  
N° d'abonnement: 844003  
Page: 3  
Surface: 72'340 mm<sup>2</sup>

## LE CONTEXTE

**En 1902 dans l'équipe de la première expédition partie à la conquête du K2, le deuxième sommet du monde après l'Everest se trouvait un médecin et explorateur né à La Chaux-de-Fonds, Jules Jacot Guillarmod. Il prend des centaines de clichés, les premiers de cette région. Un vrai trésor désormais numérisé et qui a permis d'illustrer un ouvrage qui vient de sortir de presse.**

### LÉO BYSAETH

Né à La Chaux-de-Fonds, la veille de Noël de l'année 1868, Jules Jacot Guillarmod déménagera avec ses parents à Saint-Blaise cinq ans plus tard. Après sa scolarité neuchâteloise, il étudie la médecine à Lausanne.

Mais sa vraie passion, c'est la montagne. Grâce à son journal, qu'il tient régulièrement dès l'âge de 18 ans, nous savons qu'à 26 ans il a déjà gravi de nombreux sommets, dont huit 4000. Sa faim d'expédition se double d'une fièvre documentaire qu'il satisfait grâce à la photographie. Ce sera le cas lors de l'expédition qu'il entreprend en 1902 à la conquête du K2, rien moins que le deuxième plus haut sommet du monde. En compagnie de trois Anglais et de deux Autrichiens, il part à la conquête de ce sommet. Avec un des membres de l'expédition, raconte Georges Terrier dans les Biographies neuchâteloises (Ed. Attinger), il parvient à 6700 m d'altitude. Son

compagnon, fatigué, renonce, avec l'idée de revenir. Mais il n'y aura pas d'autre jour favorable. L'expédition tourne court et la troupe doit se replier sans avoir conquis le sommet.

Au fil du temps et des expéditions, le médecin explorateur et alpiniste accumule un véritable trésor visuel. Transmises aux Archives vaudoises par ses descendants, 12 000 plaques de verre ont été remises en 1985 au Musée de l'Elysée. Ce fonds exceptionnel, dont la valorisation n'était pas prioritaire pour l'institution lausannoise va connaître les feux de la rampe grâce à une petite-fille de Jules, Anne-Christine Clottu Vogel, note «Le Temps» dans son édition d'hier.

Un projet de numérisation prend forme, grâce au Département audiovisuel (DAV) de la Bibliothèque de la Ville de La Chaux-de-Fonds. Le réseau de compétences de Memoriav (Association pour la sauvegarde de la mémoire audiovisuelle suisse) est conquis par l'idée. Memoriav assure le financement de l'opération. Le DAV se voit confier le fonds – les plaques photographiques et le journal – pour la durée du projet.

Au total, indique Christophe Brandt, directeur de l'Institut suisse de la conservation de la photographie à Neuchâtel, plus d'un tiers du corpus est numérisé, soit 4520 images. Jules Jacot Guillarmod travaillait avec une chambre stéréoscopique. Chaque plaque comprend donc deux photos, qui permettaient moyennant l'instrument optique adéquat, de visionner les

clichés en trois dimensions.

Le projet a été devisé à 200 000 fr., dont 90 000 fr. ont été pris en charge par la Bibliothèque de la Ville, 65 000 fr. par le canton et 45 000 fr. par Memoriav. Ces montants n'incluent pas la publication du livre, qui a bénéficié de soutiens extérieurs.

Christophe Brandt salue «le climat général extrêmement favorable dans le canton de Neuchâtel pour ce genre de projets. On n'est plus à l'époque des chasses gardées, tout le monde se parle et des collaborations se mettent en place naturellement.» Ainsi, les clichés mémorisés en haute définition, et qui sont très «lourds», sont sauvegardés sur des serveurs sécurisés de l'Etat, ce qui, ailleurs, ne va pas de soi.

Les fruits de cet immense travail ne se limiteront pas au livre. Une exposition est agendée au Muséum à Neuchâtel en 2013. Suivra, en 2015 une grande exposition au Musée des beaux-arts de La Chaux-de-Fonds, sous la direction de Christophe Brandt et de Jean-Christophe Blaser, conservateur au Musée de l'Elysée. Enfin, les images numérisées seront accessibles au public dans Memobase, la base de données de Memoriav.

## INFO

### A suivre:

Lancement officiel de l'ouvrage «Jules Jacot Guillarmod. Pionnier du K2», le 9 novembre à la Bibliothèque de la Ville, le 10, séance de signature à la librairie Payot. Attention, le livre n'est pas encore en vente!

Feuille d'avis de Neuchâtel

L'Express  
2001 Neuchâtel  
032/ 723 53 01  
www.lexpress.ch

Genre de média: Médias imprimés  
Type de média: Presse journ./hebd.  
Tirage: 20'629  
Parution: 6x/semaine



N° de thème: 844.3  
N° d'abonnement: 844003  
Page: 3  
Surface: 72'340 mm<sup>2</sup>

## L'AUTEUR ET LA SAGA DE JULES JACOT GUILLARMOD

L'ouvrage\* de 160 pages que publient les éditions Slatkine est l'œuvre de Charlie Buffet. L'auteur, né en 1963 à Paris, écrit depuis 1995 sur la montagne: comme journaliste pour les quotidiens «Libération» puis «Le Monde», mais aussi comme écrivain et réalisateur de films documentaires. Il y a dix ans, il apprend par la petite-fille de Jules Jacot Guillarmod qu'il existe une caisse entière de photos prises par son grand-père en Himalaya. Une longue enquête lui a permis d'en découvrir toute l'ampleur et le sens caché.

Ces images, que l'auteur avait projetées au début du siècle dernier devant des salles enthousiastes, connaissent une seconde vie. En complément, le journal de Jules Jacot Guillarmod offre un témoignage inédit sur la vie quotidienne au sein de l'expédition.

Un des membres de l'expédition se nomme Aleister Crowley. Poète, occultiste, brillant joueur d'échecs et fumeur d'opium, il est aussi un compagnon de tente mal élevé et insupportable. Un personnage sulfureux, autoproclamé fondateur du satanisme moderne, récupéré, quelques décennies après, par le mouvement hippie. **LBV**

**\*Jules Jacot Guillarmod. Pionnier du K2. Un explorateur photographe à la découverte de l'Himalaya. 1902-1905.**

## BIOGRAPHIE

**1868** Naissance, le 24 décembre, à La Chaux-de-Fonds.

**1888-1895** Etudes de médecine à Lausanne. S'établit comme généraliste à Corsier, à Lignières, puis Saint-Blaise.

**1893** Ascension de la Jungfrau, son premier 4000.

**1897** Ascension du Mont-Blanc, sans guide.

**1902** Expédition au K2.

**1904** Publie un livre sur ses aventures himalayennes.

**1905** Expédition au Kangchenjunga.

**1912** Dirige une clinique psychiatrique au château de Prilly.

**1912** Dirige une clinique psychiatrique au château de Prilly.

**1925** Il tombe malade lors d'une expédition en Afrique et meurt sur le bateau du retour, dans le golfe d'Aden. Il est enterré à Aden.