

Sébastien CAZALAS

JEAN JUVÉNAL
DES URSINS,
PRÉLAT ENGAGÉ
(1388-1473)

Étude des épîtres politiques



PARIS
HONORÉ CHAMPION ÉDITEUR
2020

www.honorechampion.com

TABLE DES MATIÈRES

REMERCIEMENTS	9
AVERTISSEMENT	11
INTRODUCTION	13
DES VERTUS DE L' <i>YMAGINACION</i> EN DES TEMPS TROUBLÉS... ..	13
DE LA NÉCESSITÉ DE RESTITUER JEAN JUVÉNAL AUX ÉTUDES LITTÉRAIRES. ÉTAT DE LA RECHERCHE ET PERSPECTIVE DE L'OUVRAGE	20
LE CORPUS ET SA RÉCEPTION. DE L' <i>ACTIO</i> ORATOIRE À L'ÉDITION	24

PREMIÈRE PARTIE LES MOTS DANS LES MOTS LES USAGES DE L'ÉPÎTRE

CHAPITRE 1

INVENTAIRE DES SOURCES. LES QUATRE SECTIONS DE LA BIBLIOTHÈQUE DE JEAN JUVÉNAL : LA BIBLE ET LES PÈRES, LES ANCIENS, LES DEUX DROITS, LES « MODERNES ».....	37
LES QUATRE SECTIONS DE LA BIBLIOTHÈQUE DE JEAN JUVÉNAL : LA BIBLE ET LES PÈRES, LES ANCIENS, LES DEUX DROITS, LES « MODERNES ».....	41
« ET POUR CE RECITE VALERE... » (II, 253) LA CITATION D'AUTORITÉ	41

LA BIBLE ET LES PÈRES	46
La Bible	48
L' Ancien Testament	54
Le Nouveau Testament	60
Les Pères, les docteurs, les auteurs patristiques et chrétiens	63
<i>DE UTROQUE JURE</i> . LES DEUX DROITS	69
Le droit canonique	70
Le droit civil	75
LES ANCIENS	84
LES « MODERNES ». LES AUTEURS MÉDIÉVAUX	93
LES <i>FLORILEGIA</i>	98
LES USAGES DE L'ÉPÎTRE	102
CHAPITRE 2	
LE TRAVAIL DE LA CITATION	115
LES MODALITÉS DE LA PRÉSENCE DES CITATIONS	115
L' EXIGENCE DE FIDÉLITÉ	115
LA CITATION INDIRECTE	118
L' ACCUMULATION	122
LE PROBLÈME DE LA TRADUCTION DU LATIN	126
LE CAS PARTICULIER DE <i>TRES CRESTIEN</i>:	
ENQUÊTE AU TRÉSOR DES CHARTES	134
LE TRÉSOR DES CHARTES COMME LIEU POLITIQUE	134
RÉSUMÉ DE L' ENQUÊTE	140
ANALYSE : LES TROIS FONCTIONS DE LA CITATION ET L' ARGUMENTATION DE JEAN JUVÉNAL	147
La généalogie royale contre les prétentions anglaises	148
La propagande anti-anglaise	156
L'écriture du « roman national »	161
CONCLUSION	173

CHAPITRE 3

AU-DELÀ DE LA CITATION. DES AUTORITÉS IMPLICITES À L'IMITATION	177
QUELQUES PHARES DE LA PENSÉE POLITIQUE DES XIV^e ET XV^e SIÈCLES	178
L'HISTOIRE ET LES <i>GRANDES CHRONIQUES DE FRANCE</i>	193
LE TRAITEMENT DE LA MATIÈRE HISTORIQUE : À LA RECHERCHE DES MODÈLES	193
L'UNIVERSELLE DÉRIVATION	198
«J'AY ESTÉ VOSTRE ADVOCAT» (II, 358). LA LITTÉRATURE JURIDIQUE ET JUDICIAIRE	203

CHAPITRE 4

«LES PAROLLES DESSUSDICTES SONT MERVEILLIEUSES» (II, 396) JEAN JUVÉNAL <i>LINGUISTE</i>?	211
L'ÉTYMOLOGIE ET L'HISTOIRE DES MOTS	214
LA SYNONYMIE, LE DICTIONNAIRE ET L'ILLUSTRATION DE LA LANGUE	224
DES JEUX DE LANGAGE AUX ENJEUX IDENTITAIRES	228

**DEUXIÈME PARTIE
L'ÉTHIQUE ET L'ÉCONOMIQUE**

CHAPITRE 5

L'ÉTHIQUE LES ÉPÎTRES COMME ÉCRITURE DE SOI?	245
<i>ETHOS, PERSONA</i> ET ÉCRITURE DE SOI – PRÉCISIONS THÉORIQUES	245
AU SEUIL DU TEXTE : L'<i>ETHOS</i> EXORDIAL	251
«NON, IL S'APPELLERA JEAN» (LUC, I, 60)	252
LA <i>CAPTATIO BENEVOLENTIÆ</i> ET LES <i>TOPOI</i> COMME LIEU D'INSCRIPTION DES MŒURS ORATOIRES	265

AU CŒUR DU TEXTE : L'ETHOS DISCURSIF	277
JE ET LES MIENS : LA MESNIE	278
Jean père : du <i>bonus pater familias</i> au <i>preudomme</i> . .	287
Guillaume : la compétence	300
LE PRÉCEPTEUR ET LE MIROIR DU PRINCE AU PRISME	
DE L'ÉDIFICATION ÉTHIQUE	308
« J'ay veu le cas advenir en mon diocese »	
(II, 369)	314
Sermocination, polyphonie et indication de régie . . .	317
DU PRÊTRE AU PROPHÈTE	327
Le discours d'un évêque	328
Un prophète politique	336

CHAPITRE 6

« VIRILITER AGE » :	
UNE ÉTHIQUE, UNE ACTION	345

CHAPITRE 7

L'ÉCONOMIQUE	
JEAN JUVÉNAL AU ROYAUME	
DES <i>TRIBULACIONES</i>	361
LE CONTEXTE ÉCONOMIQUE À LA FIN DU MOYEN ÂGE	362
LE BILAN DE LA CATASTROPHE : « FRANCE [...] SOULOIT	
ESTRE UNG ROYAULME TRES CATHOLIQUE, C'EST DE	
PRESENT UNG ROYAULME DYABOLIQUE » (I, 359-360)	369
AU PLUS FORT DE LA CRISE	369
DE LA NOUVELLE CHEVALERIE AU ROI JARDINIER.	
LES MUTATIONS SOCIALES	383
DE LA CRITIQUE DE L'IMPÔT À LA DÉNONCIATION	
DES <i>MENGERIES</i>	395
« VOUS NE POVEZ PAS PRENDRE LE MIEN BIEN » (II, 271).	
LES IMPÔTS ET LES LIMITES DU <i>DOMINIUM</i> ROYAL	396
Les <i>mengeries</i>	413

« TOUT L'OR DE CE ROYAUME, QUI EST LE VRAY ET PUR SANG D'ICELLUY » (I, 489).	
L'IMAGINAIRE ÉCONOMIQUE ET FISCAL	424
Brebis écorchées vives et squelettes	426
L'argent dans la métaphore organiciste du corps politique : le sang, la graisse et l'estomac	432
« toutes monnoies estranges » (II, 404).	
Les monnaies, fascination et répulsion	448
« ON DIT QUE ONCQUES A LA COURT NE EUT AUTANT DE VAISSELLE [...] » (II, 405).	
LA CRITIQUE DES POMPES ET DES SUPERFLUITEZ	459
CRITIQUE DE L'ARGENT, DE LA FINANCE ET DU GRAND COMMERCE	474
CONCLUSION	485

**TROISIÈME PARTIE
LA POLITIQUE
L'IMAGINATION ET LE POUVOIR**

PROLÉGOMÈNES :	
IMAGINATION, ALLÉGORIE ET VÉRITÉ	489

CHAPITRE 8

<i>LA PETITE YMAGINACION</i>	
DE JEAN JUVÉNAL DES URSINS	495
ENQUÊTE ÉTYMOLOGIQUE ET PHILOSOPHIQUE	496
L'YMAGINACION DE JEAN JUVÉNAL DES URSINS :	
LES USAGES DU MOT	503
L'YMAGINACION DÉSIGNE LA FACULTÉ DE SE REPRÉSENTER QUELQUE CHOSE PAR L'ESPRIT, INDÉPENDAMMENT DE LA MÉMOIRE	503
L'YMAGINACION DÉSIGNE LES IDÉES POLITIQUES	507
L'YMAGINACION DÉSIGNE L'INSPIRATION	513

CHAPITRE 9	
LA POLITIQUE MISE EN FICTION	521
POURQUOI PENSER LA POLITIQUE PAR LE BIAIS DE LA FICTION ALLÉGORIQUE ? JEAN JUVÉNAL FACE AUX AUTRES ÉCRIVAINS DE SON TEMPS	522
LA TRIPLE PARTICULARITÉ DE JEAN JUVÉNAL ALLÉGORISTE : UN PRÉDICATEUR ÉCRIVAIN, UN JURISTE ÉCRIVAIN, UN ÉCRIVAIN DE L'ACTUALITÉ	534
CHAPITRE 10	
L'ARCHITECTURE ALLÉGORIQUE ET FICTIONNELLE AU CŒUR DE LA <i>SENEFIANCE</i> POLITIQUE	547
L'ENTRÉE EN <i>FICCION</i>	553
LE RATTACHEMENT AUX AUTORITÉS	553
LES SEUILS ET LES CATALYSEURS DE LA <i>FICCION</i>	562
LE DÉCOR ALLÉGORIQUE ET L'ANONYMAT	576
LE CADRE FIGURATIF DE L'ÉNONCIATION : DÉMULTIPLICATION DES INSTANCES ALLÉGORIQUES ET POLYPHONIE DES <i>GENRES</i>	584
<i>AUDITE CELI</i> ET LES TROIS DAMES : UNE CATHÉDRALE LITTÉRAIRE (L'INTERTEXTUALITÉ EXTERNE)	586
LES QUATRE DAMES : L'ALLÉGORIE HISTORICO-GRAMMATICALE (L'INTERTEXTUALITÉ INTERNE)	606
LA PROSOPOPÉE DE FRANCE ET L'ESTHÉTIQUE DE LA DÉPLORATION : JEAN JUVÉNAL SUJET DIFFRACTÉ	616
CLORE LA <i>FICCION</i>? LA DOUBLE FIN D'<i>AUDITE CELI</i>	630
EN MARGE DE L'ALLÉGORIE : L'APOLOGUE RENARDIEN OU LA MÉTAMORPHOSE D'UN COQ	639
CONCLUSION	655

TABLE DES MATIÈRES	729
CONCLUSION GÉNÉRALE	661
CHRONOLOGIE	673
BIBLIOGRAPHIE	679
INDEX GÉNÉRAL	709
TABLE DES MATIÈRES	723