

Jean-Pierre OLLIVIER

PROUST CARDIOLOGUE



PARIS
HONORÉ CHAMPION ÉDITEUR
2016

www.honorechampion.com

TABLE DES MATIÈRES

Préface	7
Abréviations	10
Chapitre I. Les mots du cœur	11
1. De quel cœur s'agit-il ?	12
2. Singularité de la fréquence	14
3. Singularité littéraire	15
4. Dimension métaphorique	16
Chapitre II. Sentir son cœur	19
1. Rythme : battements et palpitations	21
- Rapidité des battements	21
- Force des battements	25
- Irrégularité des battements	27
2. Le cœur, masse physique	33
- Phénomène de pression	33
- Phénomène de gonflement	36
- Phénomène de changement de phase	37
3. Sentir son cœur, une idiosyncrasie	40
Chapitre III. Rougeurs et coups de sang	45
1. Les rougeurs factuelles	46
2. Physiologie et biologie évolutionniste	48
3. « La rougeur physiologique » : méthode d'exploration	50
4. Champs de pertinence : Albertine et Saint-Loup	53
Chapitre IV. Le cœur électrique	57
Chapitre V. Intermittences	63
1. Périodicité et variabilité des rythmes biologiques	64
2. Remémoration et sensibilité proprioceptive	66

Chapitre VI. Le thorax, boîte à outils	69
1. Dimension temporelle : la respiration, partage des rôles	70
- L'irrespirable : les crises du héros	72
- Albertine, « un être qui respire »	77
- Le sommeil donne accès à la dimension physiologique de l'Être	81
- Le sexe et la « possession » d'Albertine	82
- La dimension cosmique du temps	85
2. Dimension spatiale et topographie des lieux	87
- Espace métrique et sensation du corps	87
- Spatialisation du thorax	90
- Intrusion chirurgicale	94
Chapitre VII. « Ce cœur qu'on arrache... »	97
1. Le cœur <i>ex corpore</i>	97
2. La chirurgie cardiaque	100
3. Transplantation	104
Chapitre VIII. Sémiologie et pathologie proustiennes	107
1. Aspect historique	108
2. Utilisation métaphorique de la terminologie médicale	112
3. Société et terminologie médicale	114
4. Usage narratif des maladies	115
- Les reins et l'urémie	116
- Le cerveau	118
- Le cœur	120
5. Le héros, grand producteur de symptômes, est-il malade ?	124
Chapitre IX. Génétique	129
Chapitre X. Cœur mystique ?	133
1. Le cœur conduit-il au mystère ?	134
2. Abondance du vocabulaire mystique et religieux	137
3. Le néant et l'immortalité	138
Chapitre XI. La bicyclette, objet ou moyen de fuite ?	141
1. La bicyclette, fête corporelle	141
2. Transition érotique d'Albertine	145
3. Assomption païenne d'Albertine	146

TABLE DES MATIÈRES	173
Conclusion	149
Annexes	151
Bibliographie	159
Index des personnes	163
Index des personnages	165
Index des thèmes et des notions	167
Index des termes médicaux et scientifiques	169
Table des matières	171