

Laurent GUYÉNOT

LA LANCE QUI SAIGNE

Métatextes et hypertextes
du *Conte du Graal*
de Chrétien de Troyes



PARIS
HONORÉ CHAMPION ÉDITEUR
2014

www.honorechampion.com

TABLE DES MATIÈRES

Introduction	9
Chapitre 1 : Lancelot-Orphée	17
Le pays dont nul ne revient	18
Le Pont Périlleux	23
Rapt physique et rapt surnaturel	26
<i>Sir Orfeo</i>	30
Conclusion	35
Chapitre 2 : Lancelot-Christ	39
Le Chemin de Croix de Lancelot	39
Bademagu et Mélégant	41
La descente de Jésus en Enfer	42
Le sauveur invisible	49
Le rapt féérique de Lanzelet	52
Conclusion	55
Chapitre 3 : La Vengeance du Fils de la Veuve	59
L'enfance de Perceval	59
<i>Sir Percyvell of Gales</i>	62
Le Roi d'Escavalon et les Îles de Mer	65
Chrétien de Troyes et la vengeance	69
<i>Le Lai de Tyolet</i>	75
Conclusion	79
Chapitre 4 : Le Roi Fantôme	81
Perceval au Château du Graal	81
Le père mort et son double infirme	86
La question omise	89
L'Orgueilleux de la Lande et la Chasse Sauvage	92
L'ami de la cousine	94
<i>Parzival</i>	96
Le double fantastique	100
Conclusion	109

Chapitre 5 : L'Épée Brisée et la Lance Sanglante	115
La mère morte et le don de l'épée paternelle	115
<i>Sir Degaré</i>	118
<i>Le Chevalier aux deux épées</i>	121
L'épée brisée dans les Continuations	123
<i>Peredur</i> et l'illusion mythologique	128
L'arme et l'âme qui saignent	133
Les stigmates du péché	136
Conclusion	139
Chapitre 6 : Les Morts Enchantés	143
De la mort magique à la mort subite	143
<i>Le Bel Inconnu</i>	146
<i>Wigalois</i> et le roi Lar	154
<i>Le Conte du Papegau</i>	161
<i>Le Lai d'Yonec</i>	164
Arthur, le roi mehaigné	166
<i>Diu Krône</i>	171
Conclusion	174
Chapitre 7 : Le Sang du Christ et la Croisade	177
Les clés du métatexte théologique	177
La Lance qui pleure du sang	182
La Lance et la croisade	188
Venger le Christ souffrant	191
Conclusion	199
Chapitre 8 : L'Héroïsation Périlleuse de Gauvain	203
Le Château de la Merveille	203
La mort de Gauvain	209
Gauvain face à ses démons	213
Chevalerie et religiosité héroïque	221
<i>Sir Gawain and the Green Knight</i>	225
Malemort et décapitation	231
Conclusion	235
Chapitre 9 : Les Cadavres Merveilleux du Premier	
Continueur	237
<i>La Première Continuation</i> ou <i>Continuation-Gauvain</i>	237
La quatrième branche : retrouvailles dans l'Autre Monde	240
La cinquième branche : un cadavre au Château du Graal	246

L'épée brisée	251
La sixième branche : un cadavre dans la nef faée	253
La nef merveilleuse et le mort refoulé	261
Conclusion	264
<i>La Deuxième Continuation</i> ou <i>Continuation-Perceval</i>	268
Chapitre 10 : La Prose et les Métamorphoses du Graal	273
La préhistoire du Graal selon Robert de Boron	273
Le Roi Pêcheur dans tous ses états	280
Le « Roman de Balaain »	285
<i>Le Haut Livre du Graal (Perlesvaus)</i>	289
Une nouvelle synthèse de Robert de Boron et Chrétien de Troyes	289
Arthur à la Chapelle Saint-Augustin	292
La Veuve Dame dans l'Autre Monde	294
Gauvain chez la Veuve Dame et le Roi Pêcheur	297
Lancelot privé du Graal	299
Perlesvaus le chevalier fantôme	301
Conclusion	304
Conclusion	309
Bibliographie sommaire	327
I / Sources primaires	327
II / Sources secondaires	331
Index des auteurs et œuvres cités	337
Table des matières	341