

ENTRE LA RENAISSANCE
ET LES LUMIÈRES,
LE *THEOPHRASTUS*
REDIVIVUS
(1659)

Textes réunis par Nicole GENGOUX

Sous la direction de Pierre-François MOREAU



PARIS
HONORÉ CHAMPION ÉDITEUR
2014

www.honorechampion.com

TABLE DES MATIÈRES

Présentation

NICOLE GENGOUX 7

Avant-propos

PIERRE-FRANÇOIS MOREAU : Littérature clandestine
et philosophie 17

Nature et morale naturelle

JEAN-PIERRE CAVAILLÉ : Liberté, égalité, clandestinité :
l'injonction du retour à la nature dans le *Theophrastus redivivus* 25
JOHN CHRIS LAURSEN, Cynicism in the *Theophrastus redivivus* 47

Nature, politique et religion

LORENZO BIANCHI : Evhémérisme et origine des religions
chez le *Theophrastus redivivus* 67
MIGUEL BENITEZ, Le panthéisme du Theophraste moderne :
une religion pour le peuple 85

Nature, physique et anthropologie

GIANNI PAGANINI : Voyage dans le *Monde* du *Theophrastus*
redivivus 109
MARCELINO RODRIGUEZ DONIS, La *intelligencia animal*.
El pensamiento antropológico del *Theophrastus redivivus* 139

Problèmes posés par le naturalisme

HÉLÈNE BAH-OSTROWIECKI : Fragilités du modèle éthique
naturaliste : le cas du *Theophrastus redivivus* 193
NICOLE GENGOUX : Le *Theophrastus redivivus*, un naturalisme
pré-spinoziste ? 215

Problèmes posés par le texte manuscrit

OLIVIER BLOCH : Le *Theophrastus redivivus* : impasse ou
chemin de traverse ? 239

Bibliographie sur le *Theophrastus redivivus* 253

Index des noms propres 259