

ÉDITIONS HONORÉ CHAMPION

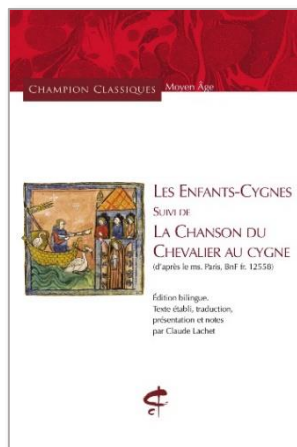
3, rue Corneille – F-75006 Paris / Tél. : 01 46 34 07 29 – Fax : 01 46 34 64 06
librairie@honorechampion.com – www.honorechampion.com



MOYEN ÂGE

Janvier – Juillet 2023

TEXTES

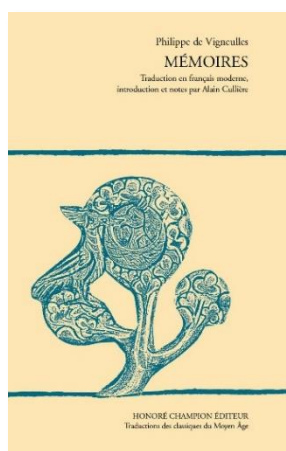


Les Enfants-Cygnés

Suivi de *La Chanson du Chevalier au cygne* (d'après le ms. Paris, BnF fr. 12558)

Édition bilingue. Texte établi, traduction, présentation et notes par Claude Lachet
Champion Classiques Moyen Âge N° 57. 800 p., 1 vol., broché, 12,5 x 19 cm.
EAN 13 : 9782380960587. CHF 42.44 ht / 29 € ttc

La première édition bilingue du dyptique constituant le prologue du Cycle de la croisade : les *Enfants-Cygnés*, un récit merveilleux transformé en un conte courtois, et *La Chanson du Chevalier au cygne*, une chanson de geste classique enrichie de traits féeriques et d'aspects romanesques.

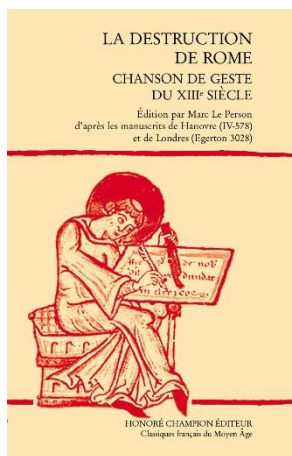


Philippe de Vigneulles

Mémoires

Classiques français du Moyen Âge. Traduction en français moderne, introduction et notes par Alain Cullière N° 109. 566 p., 1 vol., broché, 11 x 17,5 cm. EAN 13 : 9782745358349. CHF 48 ht / 48 ttc

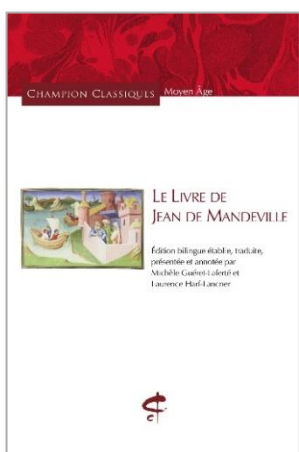
Dans ses *Mémoires*, Philippe de Vigneulles évoque son existence de marchand drapier à Metz autour des années 1500. Son texte fourmille de détails sur le quotidien et la vie locale, mais il apporte aussi un éclairage sur les grands événements du temps. Cela en fait un authentique témoignage d'histoire et de sociologie urbaine.



La Destruction de Rome Chanson de geste du XIII^e siècle

Édition par Marc Le Person d'après les manuscrits de Hanovre (IV-578) et de Londres (Egerton 3028)
Classiques français du Moyen Âge N° 200. 420 p., 1 vol., broché, 11 x 17,5 cm.
EAN 13 : 9782745359056. CHF 50 ht / 50 € ttc

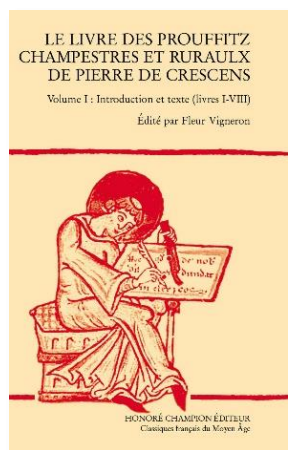
Cette édition inédite réunit les trois textes du récit de *La Destruction de Rome*, narrant le siège, la prise et le sac de Rome par les Sarrasins, dans une intrigue prenante aux péripéties mouvementées.



Le Livre de Jean de Mandeville

Édition bilingue établie, traduite, présentée et annotée par Michèle Guéret-Laferté et Laurence Harf-Lancner
Champion Classiques Moyen Âge N° 58. 840 p., 1 vol., broché, 12,5 x 19 cm.
EAN : 9782380960563. CHF 42.44 ht / 29 € ttc

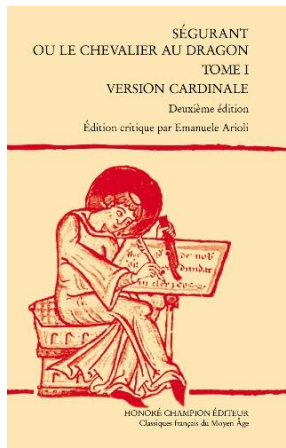
Le Livre de Mandeville (1356), qui se donne pour un récit de pèlerinage suivi d'un voyage en Orient, est en fait l'œuvre d'un voyageur en chambre, une habile compilation d'ouvrages récents, écrits par de vrais voyageurs bien informés. Notre Jules Verne médiéval mène son narrateur jusqu'aux terres 'par-delà', parmi les êtres fabuleux légués par la tradition, dans l'intention de lui faire accomplir le premier tour du monde.



Le Livre des prouffitz champestres et ruraux de Pierre de Crescens

Volume I : Introduction et texte (livres I-VIII) Édité par Fleur Vigneron
Classiques français du Moyen Âge N° 199. 806 p., 1 vol., broché, 11 x 17,5 cm.
EAN 13 : 9782745357847. CHF 85 ht / 85 € ttc

Découvrez la traduction du plus grand traité d'agriculture du Moyen Âge, commandée à l'époque par Charles V. Cette œuvre à la terminologie particulièrement riche est la première d'une telle ampleur en français dans ce domaine. Elle s'est imposée comme la référence principale en la matière jusqu'au milieu du XVI^e siècle.



Séguurant ou le Chevalier au Dragon

Tome I

Version cardinale

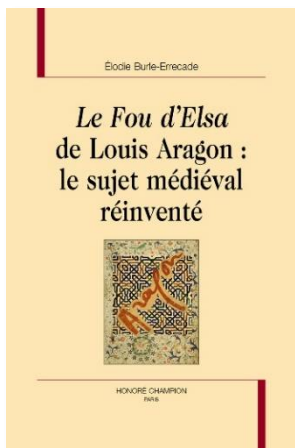
Deuxième édition. (Avec corrections et nouvelle prémisses.)

Édition critique par Emanuele Arioli

Classiques français du Moyen Âge N° 188. 404 p., 1 vol., broché, 11 x 17,5 cm

EAN 13 : 9782745360403. CHF 30 ht / 29 € ttc

ÉTUDES



Élodie Burle-Errecade

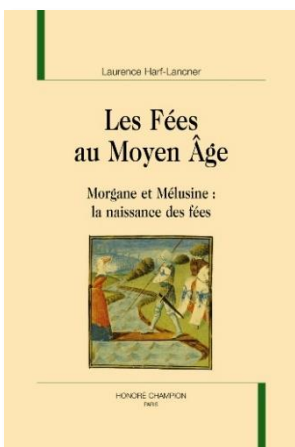
Le Fou d'Elsa de Louis Aragon

Le sujet médiéval réinventé

Mémoire du Moyen-Âge N° 6. 314 p., 1 vol., broché, 15,5 x 23,5 cm.

EAN 13 : 9782745358721. CHF 65 ht / 65 € ttc

Le Moyen Âge est une clé de lecture dans l'œuvre de Louis Aragon. Cette source de fascination et d'inspiration se lit particulièrement dans *Le Fou d'Elsa*. Élodie Burle-Errecade étudie de manière éclairante ce rapport au Moyen Âge grâce aux grandes thématiques de son œuvre : lyrisme, question de genre et de mémoire, fiction dans la fiction, figure du poète...



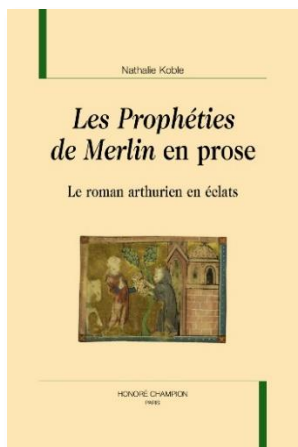
Laurence Harf-Lancner

Les Fées au Moyen Âge

Morgane et Mélusine : la naissance des fées (réimpression de l'édition de 1984)

Nouvelle bibliothèque du Moyen Âge N° 58. 840 p., 1 vol., broché, 12,5 x 19 cm.

EAN : 9782745359803. CHF 42.44 ht / 55 € ttc



Nathalie Koble

Les prophéties de Merlin en prose

Le roman arthurien en éclats (réimpression de l'édition de 2009)

N° 92. 840 p., 1 vol., broché, 12,5 x 19 cm. EAN : 9782745360007. 85 €